

Καλλίτερα νά μη βε' γυνίριζα



ΕΙΣΑ ΛΑΜΠΟ



ΜΑΡΟΥΣΚΑ

Είχοι
Μουσική

Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗ
ΠΟΛΑΤΩΦ



Ταϊράνοι

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΓΝΩΡΙΖΑ

/ KALITERA NA MI SE GNORIZA /

Στίχοι
Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗΣ

TANGO

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΝΑΣΟΥ ΠΟΛΑΤΟΣ

ne - pa - se ē ka - tai - gi - da kai den thu - ma - pai pou o - se xi - pa pou o - se ei - da. Tw - ra pou

glu - ka twn qi - liwn mia geu - si a - qn - se pi - kti kai ē - ra - pti pto - ge - ri me - sti na kar - dia ger - nei na kti. Tw - ra pou

ei - da tin a - li - theia ki - o - vau - oa po - o ei - cai a - theia kai ps - xi - sti tra - ti -

Copyright 1950 for all countries by Michel Gaetanos Athens, Greece. Tous droits d'exécution, reproduction, traduction, radiodiffusion et d'arr.
réservés pour tous pays. Διατηρείται η πρωτογενής ή άδελφική ένταξη
της καλλιτεχνικής ή άλλης ονόματι της "ΕΛ.ΕΤ." ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ.

κὴ τοῦ χω-ρι-ομοῦ σου . κὴ - βεια σάν ε-ρι-άλ-της ἡ ἄ-να-μνησίς σου ζεῖ. Κα-

λύ-τε-ρα νὰ μὴ σέ γνῶ-ρι-ζα κα- λύ-τε-ρα νὰ μὴ σέ-χα προ-σέ-ξει για-τί χα-

μέ- να δὲν θά πη-γαί-ναν τὰ ὅ-ναι-ρα γιὰ σέ-να ποιεῖχα πλε-ξει. Κα-

λύ-τε-ρα νὰ ζου-σα μὲ-νος μου πα-ρά πού ἤρ-θες τό-σο πό-νο νὰ μοῦ δώ-σης. Κα-

λύ-τε-ρα νὰ μὴ σέ γνῶ-ρι-ζα, ὁ-φού δὲν μπό-ρε-σες πο-τέ σου νὰ μέ νοιώ-σης.

**"Όλες τις παγκόσμιες καί Έλληνικές
έπιτυχίες εκδίδει μόνου**

ο

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

- 1) BOLERO (Μπολερό)
- 2) MISIRLOU (Μισιρλού)
- 3) PERHAPS... PERHAPS
QUIZAS... QUIZAS
ΓΙΑΤΙ... ΓΙΑΤΙ

4) MADEMOISELLE DE PARIS

5) DU EST TU MON AMOUR (Πότε θά ξαναρωθής)

6) UN JEUNE HOMME QUI CHANTAIT Νέος Νέος τραγουδούσε

7) PIGALLE (Πιγκάλλ)

8) EMBRASSEMOI (Πήξε με στα φιλιά)

9) LA SEINE (Φαλσάκι)

10) JE TIR' MA REVERENCE (Αγίασμά στ' αλήθεια)

11) VIVE LE VENT (Άνοιξε, Άνοιξε)

12) LA MER (Ακ θαλάσσα σου)

13) LA VIE EN ROSE (Όταν με κρατάς φιλικά)

14) J'IRAI JUSQU' AU BOUT DU MONDE

(Νού νά βελθείς ταίρια)

15) HELLO MADEMOISELLE (Hello Δεσποινίς)

16) MANANA (Μανιάνα)

17) CLOPIN CLOPANT (Κουτσά Στραβά)

18) SAMBA BRESILIENNE (Είμαι της μόδας η Σάμπα)

19) DANSE BALLERINE DANSE (Χόρεψε Μπαλαρίνα)

20) ADIOS PAMPA MIA (Αντίο Παίμνα Άντζιό)

21) LA ULTIMA NOCHE (Θυμώσου τη νύχτα αυτή)

22) BABALU (Μπαμπάλου)

23) BONNA NOTTE ANGELO MIO (Καλή νύχτα άγγελέ μου)

24) COBARDI (Έχεις παραίενα μάτια)

25) DOS ALMAS (Δυσό ψυχές)

26) BELLA BELLA MARIA

27) FANDANGO 28) ANGELIKA (Serenade)

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

**Πώς θά μάθετε εύκολα ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ Αί καλλιτέραι
μεθοδοι μετεφορσθσαν εις την Έλλην γλώσσαν.**

1) ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

ΥΠΟ ΜΠΕΚ ΚΑΙ ΧΕΡΟΛΑΝΤ

2) ΜΕΘΩΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ Α.Β.Σ.

„ ΚΟΥΡΤ ΜΑΡΑ

3) ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

„ „ „

Εξεδοθσαν 10 ΑΛΜΠΟΥΜ περιέχοντα έκαστον 6 τεμχία
ειδικώς διασκευασθέντα δι' ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

1) Σ'ΑΓΑΠΩ ΚΑΙ ΣΕ ΜΙΣΩ

2) ΣΙΓΑ... ΣΙΓΑ

3) ΓΙΟΤΕ ΑΜΟ ΘΑ ΠΗ Σ'ΑΓΑΠΩ

4) ΤΟ ΚΑΚΟΧΟΡΟ

5) ΦΑΝΤΑΣΙΑ

6) ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ ΖΟΥΜΕ

7) Ο ΖΚΩΤΙΣΤΟΣ ΚΙ' Η ΜΑΡΙΩ

8) ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΣΕ ΘΥΜΑΜΑΙ

(ΣΤΑΣΟΥ, ΣΤΑΣΟΥ)

9) Η ΧΙΟΝΑΤΗ

10) ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ

11) ΠΡΟΥ ΚΑΙ ΒΡΑΔΥ

12) ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΚΛΑΙΣ ΜΠΕΜΠΕΚΑ

13) ΚΟΥΡΕΛΑ ΜΟΥ ΜΗΝ ΑΓΑΠΑΣ

14) ΦΥΓΕ

15) ΤΩΡΑ ΠΟΥ Σ'ΕΚΑΣΑ

16) ΣΑΜΠΑ

17) ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΠΟΛΕΜΩ

18) Μ'ΑΡΕΣΕΙΣ Μ'ΑΡΕΣΕΙΣ

19) ΜΙΑ ΚΑΡΔΙΑ ΠΟΥ ΧΤΥΠΑ

20) ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΚΑΘΕ ΝΥΧΤΑ ΚΑΘΕ ΠΡΑ

21) ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ

22) ΑΝ ΔΕΝ ΗΘΕΛΩΝΑ ΖΗΛΙΑΡΑ

23) ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ ΓΛΥΚΕΙΑ

24) Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΥ

25) ΕΛΑ ΝΑ ΠΡΟΦΤΑΣΟΥΜΕ

26) ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ ΜΕΣ'ΤΗ ΝΥΧΤΑ

27) ΚΛΕΙΣΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 ΤΗΛ. 22.876

Τά περίφημα Αθάνατα Τραγούδια

ADIOS MUCHACHOS - JALOUSIE - LA CUMPARSITA - ILLUSION - VIOLETTA - BLUES SKY - DESTINO
EVOCACION - POEMA - DOLOR - PLEGARIA - NOCTURNO - SIERETE-E-MEG - DESENGANO-E TENAMENTE