

Αιπός τό φρεγγαίρι μας

καυτάδα

Στίχοι
Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗ

Μουσική
ΑΛ. ΣΠΑΘΗ

ΤΡΑΓΟΥΔΑ
ΤΟ ΤΡΙΟ ΚΙΤΑΡΑ
ΣΕ ΔΙΕΚΡΕΙ
COLUMBIA



ΑΠΟΨΕ ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ ΜΑΣ

ΚΑΝΤΑΔΑ

Στίχοι

Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΑΛ. ΣΠΑΘΗ

1. Δέν θά μᾶς δλέπουν οἱ γινω - στοὶ γιά νά μὴ δροῦ. νε
 2. Κί οἱ δυό μας ἔ - χου - με πια - στεῖ στοῦ σκο - τα δίου τό
 3. Οἱ ὦ - ρες εἰ - χαν ξε - χα - στεῖ μέσ τῶν φι. λιῶν τῇ

1. λό - για - κι ἔ. μεις δέν θά προ. σέ - χου - με τῇ ὦ - ρα στά ρο -
 2. δι - χτυ - καί τόν κρυ. φό μας ἔ - ρω - τα τῷ κα - νο με ἔ -
 3. ζά - λη - πού δχη. κεδ ἡ. λιος χά - δη - νε κι ἔ - χει - νυ. χτω - σει

Copyright for all countries by Ph. Nakas, Athens, Greece.
 International copyright secured. All rights reserved.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΜΟΞΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΕΙ Η Η ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ.
 ΜΗΝ ΑΝΕΥ ΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΤ. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ - ΣΥΝΔΕΣΗ.
 ΕΚΔΟΣΗ.

Refrain.

λα - χι -
νύ - χτι -
πά - λι -

Α . πό - - - ψε τὸ φεχ.

χά - ρι . μας — ἐ . κρύ - - - φτη κε χιὰ χά - ρι . μας — ἐ .

κρύ - . φτη κε χιὰ χά - ρι μας — ὁ . πό - - - ψε τὸ φεχ . χά - ρι μας —

χά - ρι μας — ὁ . πό - ψε τὸ φεχ . χά - ρι μας —



CRUCIANELLI

Τὰ Καθίστρατα τοῦ Κόσμου

Γενικ. Αντιπρόσωπος γιὰ τὴν Ἑλλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

ΤΗΛ. 612-720

Ἀθήναι