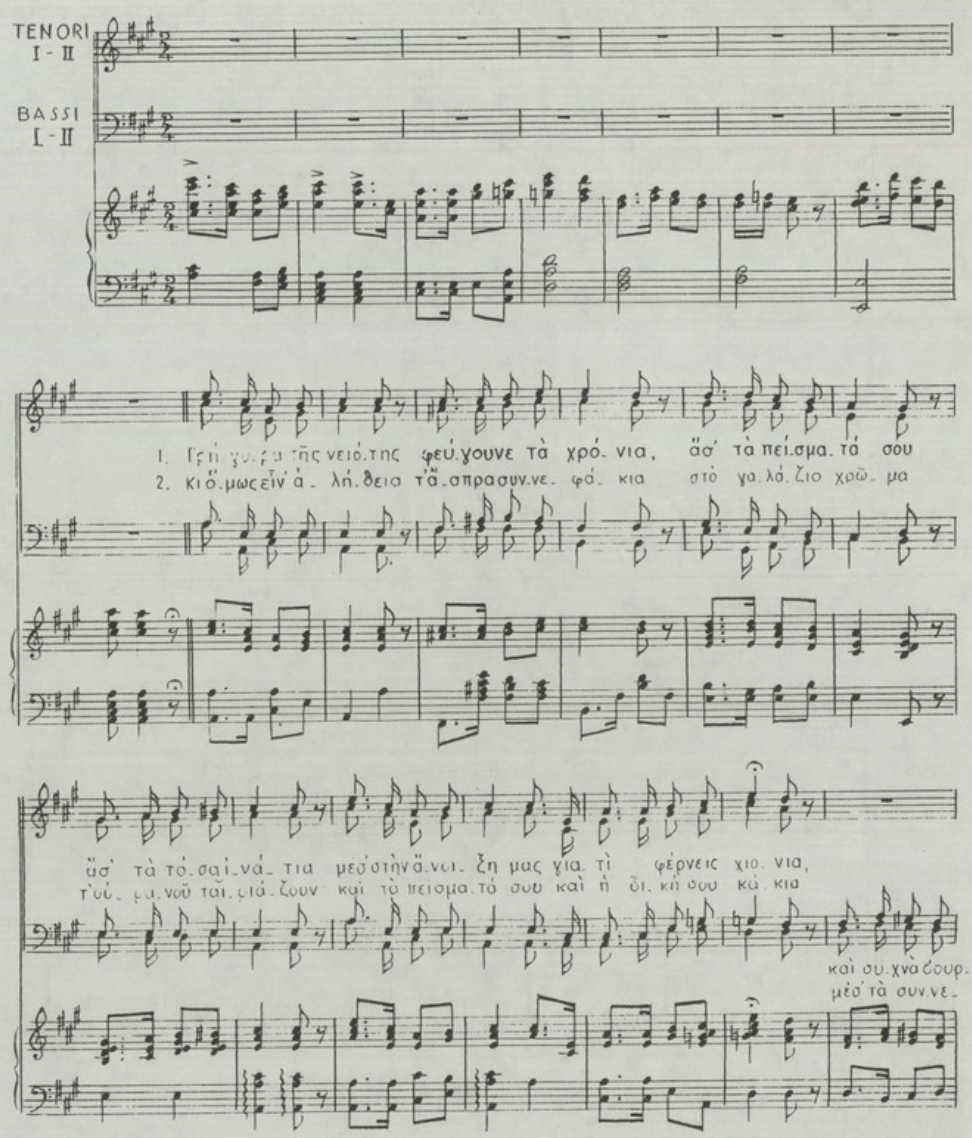
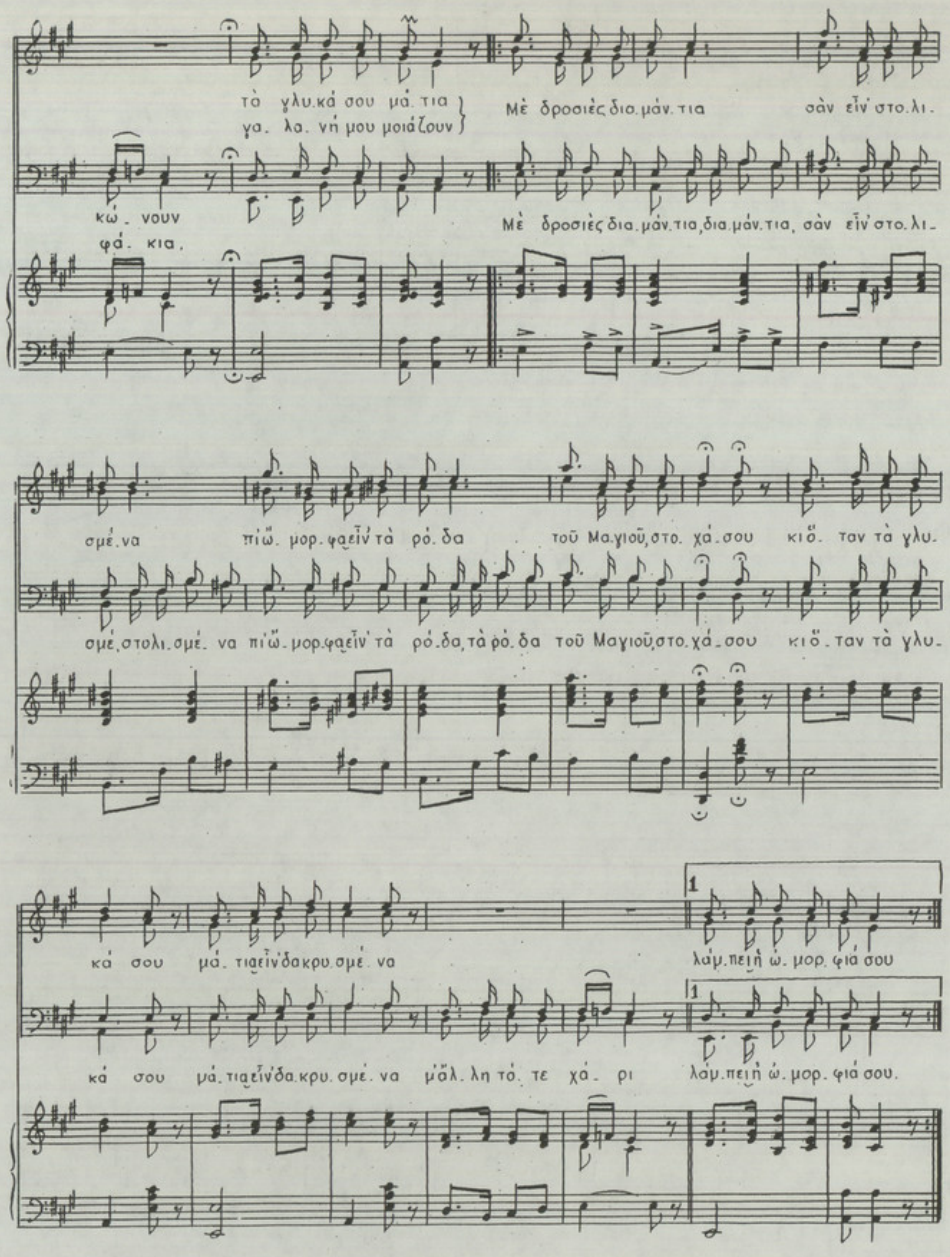
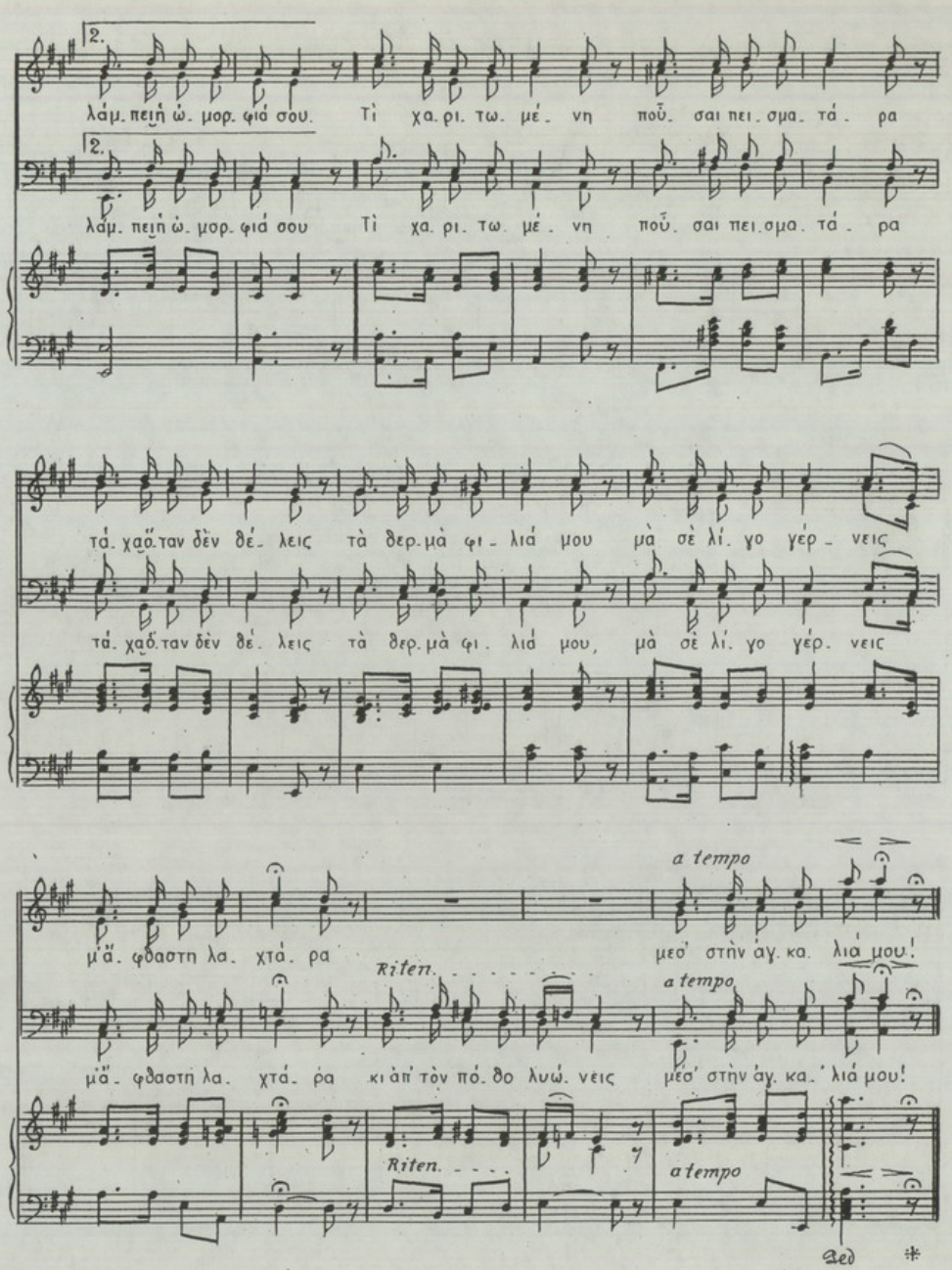
Η ΠΕΙΣΜΑΤΑΡΑ

Στίχοι
Κ. ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ

Μουσική
ΤΑΚΗ ΜΑΡΙΝΟΥ




τὰ γλυ.κά σου μά.τια
γα.λα.νή μου μοιάζουν
Μὲ δροσιὲς διο.μάν.τια σὰν εἶν' στο.λι.
κώ.νουν
φά.κια.
Μὲ δροσιὲς δια.μάν.τια, δια.μάν.τια, σὰν εἶν' στο.λι.
σμέ.να πιῶ.μορ.φαεῖν' τὰ ρό.δα τοῦ Μα.γιοῦ, στο.χά.σου κιό.ταν τὰ γλυ.
σμέ.στολι.σμέ.να πιῶ.μορ.φαεῖν' τὰ ρό.δα, τὰ ρό.δα τοῦ Μαγιοῦ, στο.χά.σου κιό.ταν τὰ γλυ.
κά σου μά.τια εἶν' δακρυ.σμέ.να
λάμ.πει ἡ ὡ.μορ.φιά σου
κά σου μά.τια εἶν' δα.κρυ.σμέ.να μ' ὅλ.λη τό.τε χά.ρι
λάμ.πει ἡ ὡ.μορ.φιά σου.


2.
λάμ. πειἡ ὠ. μορ. φιά σου. Τὶ χα. ρι. τω. μέ. νη πού. σαι πει. σμα. τά. ρα
2.
λάμ. πειἡ ὠ. μορ. φιά σου Τὶ χα. ρι. τω. μέ. νη πού. σαι πει. σμα. τά. ρα
τά. χα. ταν δὲν δέ. λεις τὰ θερ. μὰ φι. λιά μου μὰ σὲ λί. γο γέρ. νεις
τά. χα. ταν δὲν δέ. λεις τὰ θερ. μὰ φι. λιά μου, μὰ σὲ λί. γο γέρ. νεις
a tempo
μ' ἄ. φθαστη λα. χτά. ρα
Riten.
μεσ' στὴν ἀγ. κα. λιά μου!
a tempo
μ' ἄ. φθαστη λα. χτά. ρα κι ἀπ' τὸν πό. δο λυώ. νεις
μεσ' στὴν ἀγ. κα. λιά μου!
Riten.
a tempo
Ped