

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ
ΣΟΥΖΕ
ΤΗΣ
ΒΕΜΠΟ

ΚΡΑΓΙ..

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ ΤΑΓΚΟ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ
"ΜΑΣΚΑΡΑΤΑ"
1936

ΣΤΙΧΟΙ Κ. ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ

ΜΙΜΗ
ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ



Καλλιτεχνική Ορχήστρα Σοφία Βέρλο που το πρωτότραγουδάει.

ΚΡΑΣΙ

TANGO

Μουσική:
ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

Επιγράψτε τα 4 Στοιχεία της Ποίησης
ΟΤΑΝ ΝΥΧΤΩΝΕΙ...
Είσοδος 1ης Φωνής ΓΙΩΛ ΔΑΣΥΒΙ
ΟΤΑΝ... θα φουραραστήτε... τη Σοφή
ΠΟΖΕ... ΠΟΖΕ... ΠΟΖΕ

Για-τί έ- νο- μι-ζώ φτωχός ό-τι πε-λά- της μοναχός ή-ταν αυ-τός μεστής καρδιάς στη τα-
"Αν και ό- φι- λούσαν πη πάς ό-ταν γί- νεται οσού έ- δώ με- κεί καμια φο-ρά πα-ρα-πα-

βερ-να — "Ε-πι-νε μιά ρουλιά-ρουλιά τό κα-το-επα- ριστοφι-λιχ ήλε-με με θυ-με-να κίερνα κί-ο-λο
τά-ει — Αύ-τός της λε- ει πει καίου ά-ηής ά- ρά- πηστο κρασί ώς πού ζα- λι- ζε-ται, με-θά, τον ό-πα-

κίερ-να — Μά ή-τα- βερνατής καρδιάς ό-ταν κλει-θει — ό-τι να πη δέ θα έα-να-με- θύ- - ση. Κρα-
τά-ει — Σε έ-νελε κιά γνωστοταβερνες τώ-ρα πά-ει — άλλα σε κλαμα ό-ταν πη ξε-σπά- - ει.

Copyright 1936 by M. Gaetano, Athens, Gr.

M. 1199 G.

ΑΝΑΦΟΡΕΥΕΤΑΙ ΑΝΑΤΥΠΩΣΕ- ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣ- Ζ
ΑΝΕΥ ΑΔΕΙΑΣ ΤΗΣ ΒΑΛΒΑΤΡΙΑΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΩΝ-
ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΚΑΙ ΕΘΝΩΤΩΝ.

αἰ, να-νεις ὄ-σο μὴν πῆ σάν τυ-χει νά-γα πά-ει ἢ ὁ παρ-δῆ-πο-τε πω-

τό ὄ-σο καὶ νά-νε δυ-να-τό Βά-ρε-λια καὶ νά κα-τα-πιῆ πο-

τέ του δὲν με-θά-ει Ὅ-σο, ὅ-ταν πῆ-νει σάν με-κρής τό νοκί-νελλιτῶν χει-λῶν καπασμ-

κρής. Ὅ-σο, ὅ-ταν πῆ-νει σάν με-κρής τό νοκί-νελλιτῶν χει-λῶν καπασμ-κρής.

*Zinivata na tin
oleigumen dwriade
wzidon kalidogon*

ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦ. 22876



ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΚΘΕΡΓΑΤΑΝΟΥ

ΑΠΟ ΤΗ ΝΥΧΤΕΡΙΔΑ
ΑΠΟ ΤΑ ΟΜΑ ΨΕΜΜΑΤΑ

1. ΕΙΝ' ΟΛΑ ΨΕΜΜΑΤΑ
 2. ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΗΣΕΣ
 3. ΜΑΤΙΑ ΜΗΤΙΣ ΓΕΛΑΣΤΗΚΕΣ
 4. ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΤΙ ΑΛΙΟ
1. ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΕΖΗΛΕΙΣ
2. ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΚΙ' ΟΙΟ - ΚΛΑΙΣ
3. ΔΟΣ ΜΟΥ - ΛΙΓΗ ΑΓΑΠΗ -



ΜΕ ΘΥΝΕΙ ΠΟΥ Σ' ΑΚΟΥΣ ΝΑ ΜΙΛΑΣ
Η ΑΓΑΠΗ ΔΙΑΒΑΙΝΕΙ
ΕΠΛΑΣΕ ΤΡΕΛΗ ΝΑ Μ' ΑΓΑΠΑΣ
ΔΕ ΖΑΝΑΠΙΝΩ
ΑΛΛΑΞΕ ΓΙΝΩΜΗ
ΤΣΙΓΓΑΝΑ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ
ΘΑ ΓΥΡΙΣΗΣ
ΤΞΑΧΛΙΝΙΚΑ ΜΑΤΙΑ
ΑΝ ΖΑΝΑΓΥΡΙΣΕΣ
Σ' ΕΡΩΤΕΥΤΗΚΑ
Η ΑΓΑΠΗ ΕΙΝ' ΕΝΑ ΨΕΜΜΑ
ΣΑΝ ΤΟ ΚΥΜΑ
ΑΥΤΟΣ Ο ΧΩΡΙΣΜΟΣ
ΠΑ ΤΟ ΣΤΕΡΝΟ ΣΟΥ ΤΟ ΦΙΛΙ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ Σ' ΑΓΑΠΩ
Η ΝΥΧΤΑ ΠΕΡΑΣΕ
ΣΗΛΕΩΣ
ΛΟΓΙΑ ΓΛΥΚΑ
ΔΕ ΣΕ ΖΕΧΝΩ
ΜΗ ΜΟΥ ΠΕΙΣΜΩΝΗΣ
ΜΑΤΙΑ ΚΑΣΤΑΝΑ
ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΗΣΕΣ

ΜΠΟΕΜ

- ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ**
1. ΜΗ ΜΟΥ ΜΙΛΑΣ Π' ΑΓΑΠΗ
 2. ΕΙΝ' Η ΡΕΙΣΙΝΑ ΖΑΝΘΟ ΟΥΛΗΚΟ
 3. ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΟ ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΘΩΡΑ
 4. ΔΕΝ ΕΙΣ ΑΥΤΗ Π' ΑΓΑΠΗΣΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΖΟΥΡΑ

1. ΠΑΞΕ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΜΑΤΩΝΗΣ
2. ΔΕ ΘΑ ΖΑΝΑΓΑΠΗΣΩ
3. ΔΕ ΜΕΤΑΝΙΩΝΩ
4. ΡΟΖΑ - ΡΟΖΙΤΑ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΑΣΙΝΟ ΜΥΛΟ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ
2. ΟΙΟΙ ΜΠΕΚΡΗ ΜΕ ΘΩΝΑΖΟΥΝΕ

ΖΗΤΩ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΗ ΖΕΧΝΑΣ
2. ΜΟΝΑΧΑ ΣΥ
3. ΓΙΑΤΙ ΤΟ ΠΙΝΩ ΤΟ ΚΡΑΖΙ

ΠΑΤΑΤΡΑΚ

1. ΣΕ ΟΦΘΕΙΟΥΝ ΕΧΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ ΜΑ ΕΧΕΙΣ ΚΑΤΙ
2. ΜΗ ΜΕ ΕΡΩΤΕ
3. ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΑ
4. ΚΙ' ΑΝ Η ΑΓΑΠΑΣ ΜΗ ΜΟΥ ΤΟ ΠΡΕΣ

ΑΥΤΗ ΣΟΥ ΒΑΡΒΑΚΟΣΙΑ ΣΤΑΘΟΥ
99
ΑΘΗΝΑΙ

ΜΗΝ ΠΕΡΙΜΕΝΗΣ
ΠΑΞΕ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΝΑ ΜΑΤΩΝΗΣ
ΔΕΝ ΘΑ ΖΑΝΑΓΑΠΗΣΩ
ΡΟΖΑ ΡΟΖΙΤΑ
ΤΙ ΕΚΑΝΕΣ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
ΚΑΜΙΑ ΔΕΝ ΜΕΝΕΙ ΠΙΣΤΗ
Σ' ΑΓΑΠΗΣΑ ΓΙΑΤΙ ΤΗΣ ΜΟΙΑΣΕΙΣ
ΕΜΑ ΝΑ ΦΙΛΗΘΟΥΜΕ
ΔΕΝ ΑΖΙΣΕΣ ΠΑ ΜΕΝΑ
ΔΕΝ ΜΕΤΑΝΙΩΝΩ
ΧΑΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ
ΘΕΩΣ ΜΕ ΦΙΛΙΑ ΝΑ ΜΕΘΩΣΩ
ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ ΜΕ ΘΥΝΕΙ
ΓΙΑΤΙ ΚΑΡΔΙΑ ΘΛΙΜΜΕΝΗ
ΓΕΛΑΣΤΗΚΕΣ
ΜΗ ΠΟΝΑΣ ΖΕΧΑΣΕ ΜΕ
ΣΜΑΡΤ

ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΗΣΕΣ
ΚΟΥΚΑΡΑΤΣΑ
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΕΡΩΣ
ΜΟΝΑ
ΗΡΩΣ ΤΟΥ ΣΤΡΥΜΩΝΟΣ
ΤΡΕΛΗ ΜΙΚΡΗ
ΛΙΝΑ... ΛΙΝΑ...
ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΚΡΑΖΙ
ΧΑ - ΤΖΑ - ΤΖΑ
ΝΙΤΣΑ ΓΛΥΚΕΙΑ ΚΟΥΚΑΙΤΣΑ
ΕΛΑ
ΜΕ Τ' ΑΓΟΡΙΑ ΖΕΡΕΜΑΙΝΟΙ
ΕΙΝΕ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΤΟ ΜΕΘΩΣ
ΑΧ Ι ΝΕΜΗ
ΙΝΟΥΡΜΙ
ΕΝ ΤΑΣΕΙ !
ΓΛΥΚΕΙΑ ΣΤΑΜΠΟΥΛΑ
ΣΤΟ ΤΡΑΜ
ΜΙΑ ΜΟΥ Π' ΑΓΑΠΗ
- ΓΛΥΚΑ
ΤΟ ΒΑΣΣ ΤΟΥ ΠΟΝΟ
ΔΥΟ ΜΑΤΑΚΙΑ
ΕΞΕΝΑ ΜΟΝΟ ΜΑΧΤΑ
ΣΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΩ

Κ. Τ. Α.
Κ. Τ. Α.

ΕΙΣΑΙ ΣΙΡΑΤΑ...
ΑΠΟ ΤΗΣ ΜΕΡΑΜΑΝ
ΕΠΙΤΡΟΜΗΣ ΜΥΛΩΣ

ΜΑ ΓΙΑΤΙ ΔΕ ΠΟΝΑΣ
ΜΑΓΕΜΕΝΗ ΝΥΧΤΙΑ
ΟΧΙ

ΤΟ ΤΑΓΚΟ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ
ΓΑΛΛΟΓΥΝΑΙΚΑ
ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΠΑΛΗΑ
ΠΑΤΑ ΔΥΟ ΤΗΣ ΜΑΤΙΑ ΤΑ ΓΑΛΛΙΑ
ΖΕΧΝΑΜΕ ΠΑΝΤΑ
ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΔΕ ΘΑ ΜΕ ΖΕΧΑΣΗΣ