

Στίχοι
Κ. ΠΡΕΤΕΝΤΕΡΗ



ΜΟΥΣΙΚΗ
ΜΙΜΗ ΠΛΕΣΣΑ



ΤΟ ΚΑΛΥΨΩ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ

Κ

Στίχοι
ΚΩΣΤΑ ΠΡΕΤΕΝΤΕΡΗ
Τ^ο di Calypso

Μουσική
ΜΙΜΗ ΠΛΕΣΣΑ

1. Τί νά μου τό κρύ - ψεις τί νά σου τό κρύ - ψω
2. Μιά και σά - γα - πά - ω ταί - ρι θά σέ κά - νω
3. Μάν στρα - δο - πα - τή - σης δά - τ'ά - νο - ια - λύ - ψω

1. οἱ πα - λῆς ἄ - γά - πες εἶ - ναι ντε - μο ντέ και χτυ - πῆ καρ - δια ἡ - μας
2. κίαν οἱ - κό - νο μί - σω μπό - λι - κο μπερντέ μέ - χρι Μπῆ - λα - φόν - τε
3. κίε - πει - ὄη ὄεν ἔ - χω φῆ - μη μου - τε - ντέ δά - χης τήν κλωτσιά σου

Copyright 1959 for all countries by Ph. Nakas, Athens, Greece. ΑΝΑΤΟΡΕΦΕΤΑΙ Η ΚΗΜΟΕΙΑ ΕΝΤΕΛΕΣΤΙΣ Ή Η ΡΑΔ/ΜΩΝ
International copyright secured. All rights reserved. ΑΝΕΥ ΑΔΕΙΑΣ ΤΗΣ ΕΜ. ΒΓ. ΣΥΓΓΡΑΜΜΩΝ - ΣΥΝΕΤΗΡΗ - ΚΑΙΟΥ.

Παρουσία

1. σέ ρυθ-μό κα-λύ-ψω ντέ ιζ ε ντέ ιζ ε ντέ ιζ ε ντέ
 2. εἰ-χω γιά κου-μπά-ρο ντέ ιζ ε ντέ ιζ ε ντέ ιζ ε ντέ
 3. σέ ρυθ-μό κα-λύ-ψω ντέ ιζ ε ντέ ιζ ε ντέ ιζ ε ντέ

1. ντέ και γυρ-va σαν — τή σθού-ρα γιά τή πρῶ-τη
 2. ντέ και γυρ-va σαν — τή σθού-ρα γιά τή δεύ-τε-
 3. ντέ και γυρ-va σαν — τή σθού-ρα γιά τή τρι-τη

1. σου φι-χού-ρα.
 2. ρη φι-χού-ρα.
 3. σου φι-χού-ρα.

*dal 5. 3 volte
e poi Coda.*

*dal 5. 3 volte
e poi Coda.*

N.



CRUCIANELLI

Τὰ Καθίστρα του Κόσμου

Γενικ. Αντιπρόσωπος για την Ελλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

ΤΗΛ. 62-720

Αθήνα