

461

Ερρίκος

TANGO  
CHANTE



ΕΡΗ ΒΕΜΠΟ

ΘΕΑΤΡΟΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ  
ΘΙΑΣΟΣ  
Φ. ΖΑΜΑΡΤΖΗ  
Ν. ΜΗΛΙΑΔΗ  
ΑΠΟ

ΤΗΝ ΟΠΕΡΕΤΤΑ

Ο ΚΟΣ

ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ "

ΔΙΑΣΚΕΥΗ

ΤΑΚΗ ΣΥΡΑΚΟΥ

ΣΤΙΧΟΙ ΜΙΜΗ ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ



Χαρίζεται στην Δέσποια Βεμπο,  
πού το πορτοφόλι της.

# ΓΕΛΑΣΤΗΚΕΣ

TANGO CHANTÉ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ.

ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ.

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

ΕΠΙΛΕΞΕΤΕ ΤΟ 3 ΜΕΓΑΛΑ

ΜΑΛΑΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΡΓΑΝΟ ΤΑΓΜΑ

νύ. ναι πω.τή  
καί την ξε. νύ

Καί σ' ηγά. λη του σ' αν' έ. γερ. νε. τ' α. βρα. δα  
"Ο. πως ξε. χνέ. ται κα. θε. α. γ' α. πη που περ. νά. ει

λα. γα. γλυ. κα. κι ε. ρω. τι. κα.  
μά είν' βρα. δα. πού η καρ. δι. ας

Τού. λε. γε. τό. σα. και. μα. λ'ι. μ' α. γ' α. πη. χα. δα  
Κά. πο. α. ά. νά. μνη. ση. πο. λύ. πα. λ' α. λ' η. τά. ει

Νύ. χτες θλι. μ' μέ. νες έ. ρω. τ' α. ρα. κες πε. ρά. σ' αν. Καί. κά. θε. π' ι. κ' ρα. και. κα. ύ.  
προ. ε. χτε. "Ο. λοι. την καρ. δι. α. πα. τέ. μ' η. ν. λε. τε. Ζε. μ' α. γ' α. ν' α. ι. κα. πού. που.

μ' ο. μα. λ'ι. ξε. χα. σα. νε. Μά. η. γυ. νά. κα. πού. πο. τέ. δ' εν. α. γα. π' α. ει. φ' ε. υ. γει. μ' α. ν' η. τα. σ' αν. τ' ο. ν. κ' α. λ' η. κα. ξε. χνέ. ναι...

λέ. ται. κι. α. γο. ρά. λε. ται. Α. ύ. τ' α. τό. λό. γι. α. λέ. ει. κά. θε. τό. σο. μ' ο. νος. και. τ' η. καρ. δι. α. σ' αν. τ' ο. ν. κ' α. λ' η. κα. ξε. χνέ. ναι... ο. π' ο. νος.

κ' αὐτὸς ποὺ αὐλὴς ἀγκαλίστην ἀντί κρυλεῖ Μὴ πό·νο καὶ παράπονο τῆς ψιθυρί·λει: Γε.  
 ὅ·α τρέ·ξῃ κάπου νὰ τὴν βρῇ νὰ τὴν λη·τῇ. κ' αὐτὰ τὰ λόγια τὸ·τε θὰ τῆς τραγουδήσῃ.)

λὰς τῆρες, Νόμ·λες κ' ἄλλος πως μπορεῖ νὰ γὰ·πῇ σῇ Κου·ράς τῆρες Μεσὸ τῆς ζωῆς αὐ·τὸ τὸ ψεύ·τι·κο μέ·

βῶ·σι "Ὁ·σο κ' ἄν·ε·χλαφες πολὺ κ' ἄν·ε·ρω·τεύ·τῆρες Εὐ·ρῆ·κας ὅ·λες τῆς ἡ·γά·πες νῶ·αν φεύ·τι·κας Γε.

λὰς τῆρες καὶ ἂν πο·νῶ, σὸ·λέ·ω δὲν μέ·νοια·λεῖ Ξε·χά·σῃ τῆς Ἀ·π' ἡ·ψυ·χῆ μου καὶ γι·αὐτὸ δὲ φωνά·λει.

D. C.