



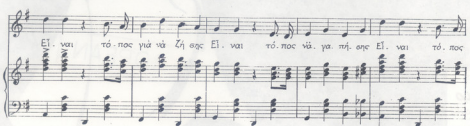
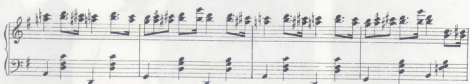
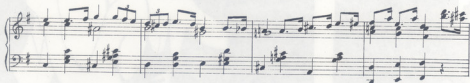
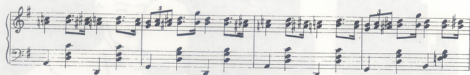
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ
Βράβο
ΕΡΩΤΑΣ ΔΕΛΕΑΝΟΥ 2
ΑΘΗΝΑΙ
ΥΠΟΚΑΔΕΥΜΑΤΑ
ΠΕΡΙΔΕΙΞΕ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΠΑΤΡΙΩΝ
ΒΟΥΛΟΣ

ΣΤΙΧΟΙ
Α. ΔΟΞΑ
ΜΟΥΣΙΚΗ
Γ. ΒΙΤΑΛΗ

Η ΑΜΕΡΙΚΗ

Επίχρη
Α. ΔΟΞΑ

Μουσική
Γ. ΒΙΤΑΛΗ



νά πλουτί.σῃς ἢ Ἀ.με.ρι. κή ἔ. χεις χί. λιος σου κι. νή. σεις

κιᾶλλος τό.σες κα. τα. κτή.σεις καὶ σέ ὁ. λα οἱ. νει λύ.σεις ἢ Ἀ.με.ρι.

κή Μὲ δολ. λά.ρι α ὁ. λα θά βρης μέσσι. νῶ. ρα Μὲ δολ.

λά.ρι α θέ νά περ. νᾶς καί. θε μπό. ρα Ὁ. λα φέ. νει καί. με. γά. λα

ὁ. λο μέ. λι κιᾶ.λο γά. λα καὶ θε νά χηρά κό.μα κιᾶ.λλα ἢ Ἀ.με.ρι. κή

// ΜΟΝ ΜΑΡΤΡΗ //

(Όδός Κορυφαίου 11 — Τηλέφ: 89-554)

ΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΤΑΓΚΟ ΤΗΣ ΒΡΑΔΥΑΣ

Πρώτη Έκδοση: Πέμπτη, 23 'Ιανουαρίου 1936

ΣΕ ΜΙΣΩ!!!

τὸ τραγουδᾷ ὁ Κ. Μανιατάκης

Σὲ στίχους: ΑΓΓΕΛΟΥ ΔΟΞΑ

Με μουσική: Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

I

Τὸ πόσο ἀληθινὰ σ' εἶχα ἀγαπήσει Μὰ τώρα καὶ λυγρόθηκα ἀπὸ σένα.
Τὸ ἔλασες μόνο σὺ κα' εἶπες Θεὸς. ξανάβηκα τῆς ζωῆς μου τὴ χαρὰ,
Γιὰ μένα ἦσαν τ' ἀτέλειωτα μυστα, ἐξέχισα ἐντέλως τὰ περισπᾶμενα,
Γιὰ μένα τῶν μυτῶν μου ἦσαν τὸ τίς αἰσθεῖς καὶ τὰ λόγια τὰ σκληρὰ.
φῶς.

II

Μ' ἀγάπησες καὶ σὺ. Γιὰ λόγους. Πιπιδόνει δὲν ἔξαρτες καθήμεν,
μῆρες. Καὶ μὴ νομίζεις πιά πῶς σ' ἀγαπᾷ,
Μὰ ὅσοι με ἀλήγιστες σκληροί. Μὰ κίττα αὖς ἐστὶ βγήκαε χαμένη
Καὶ τώρα δταν ἀγαπᾶμαι διεστρέλαινε. Καὶ μοῖσε ἀν' ὅτις καὶ πάλι νὰ στῶ
τὴς μέρες τίς παρῆς με τὴ σελῶ, πῶς

ΡΕΦΡΑΙΝ

Σὲ μισῶ.... γιατί μου εἶπες σκοτώσει Σὲ μισῶ γιατί μοῦ εἶπες, κλέφτρα,
Κάθε φορὸ δναιρὸ μου χροῖο, Τῆς ψυχῆς μου θνητοφῶ καμωσὸ,
Γιὰ τοὺς δέσους σου ποῦ εἶπες προ- Γιὰ τὴν πλάνη ἀμαρτανῶ σου τὴν
δῶσει φέρτρα,
Σὲ μισῶ.... σὲ μισῶ!... Σὲ μισῶ.... σὲ μισῶ!...