



Θάνατος του Καταδίκου

Δραματικό
Τραγούδι

Στίχοι
Β. ΑΓΓΕΥΤΑΚΗ

αταιδ. 15.



Μουσική

Ι. ΒΛΥΣΙΔΗ

Ἀπαγορεύεται ἡ ανατύπωση
καὶ ἡ φωνογράφηση
ἀντὶ τῆς ἀδείας τοῦ συνθέτη

Βαρυτόνος τοῦ Ἑλληνικοῦ Μελοδράματος

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΩ ΚΑΤΑΔΙΚΩ

ΔΡΑΜΑΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Στίχον

Β. ΑΦΕΝΤΑΚΗ.

Μουσική

Ι. ΒΛΑΣΙΔΗ.

And^{te} Maest^o.

Τὴν ἄλ-λη μέ-ρα εὐ-πνήσας ———— κί-η-ταν φυ-λά-κι-σμέ-νος

Καὶ με-σ' σ' αὐ-οί-δε-ρα ———— πού ἦ-τα-νε κλει-σμέ-νος με κλά-μα-τα Μέ-πι-κρα

καὶ καυ-μά- ———— ἔ-κ' ἔ-τα-ζε δει-λά, δει-λά ———— ὅ-πως ἦ-ταν κυρ-τω

—μέ-νος ———— σ' αὐ-οί-δε-ρα σου ———— ἔ-νώ-τι-μ' ἄ-ριθ-μό

Allegro.

βα-ρεῖα τὸν ἐ-φε-ρε σὺ στήθος σου ῥαυ-μέ-

-νο καὶ γέ-νονται — τὰ μά-τια του βο-λά Για-τί σ'αὐτὸ — τὸ ρού-χο τὸ ἀ-

-τι-μα-σμέ-νο τάχρονιάτου νὰ κρύψῃ τὰ κα-λά Μα ἡ ψυ-χή σου ἡ ἀ- ^{ηλικία}

-γνή καὶ πλη-γω-μέ-νη γιὰ τρεῖς ἑκατοστά ὅπως θ'ἀρ-θῇ μιά μέ-ρα ζη-λευτὴ πολὺ — Κι εὐ-τυ-χι-

αμέ-νη — πῶς χα-ρι-στή ποι-νὴ του θα ἴ-δο-θῇ. Καὶ πρὶν νὰ ἀ-ληθε-ρώ-σῃ ἔ-να πρι-ν-νὸ

πένθιμά σου της καρπιάς να κτυπούν. Πε-τιέ-τ'όλ'αφ'ος, κάπως βασιστικά, Της πόρτες τ'α'νοίχουν ε-α-φ'ι-

-νά. Καὶ τὸν τραβοῦν δι-χως νά ξε-ρη πού τὸν πᾶ-νε θέ-λει νά κλά-ψη

ἀγὰ καὶ θλιμμένα

με ζωῇ πνιμμένα

θέ-λει νά γε-λά-σῃ πρὶν ἀπ' τῆ. πο-ταί του πε-ρὶ-σῇ

Μὰ! 8^α

8^α - All.^o

Andante

Μηροῦτά του ἔρχε-τοῦ πα-πῶς με πε-τρα-χει-λί βα-ρύ, σκατὶς, θλιμμένος, ε-α-βα-

pp

grave

μος καὶ ὁ κατὰ-δι-νος με ἀσπριμέ-νο χεῖ-λι, χω-ρίς μι-λιὰ σω-ρᾶσθη-κε νε-χρος.

8^α

ff