

**Α! ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 1970**

**ΑΔΕΛΦΙΑ ΜΟΥ,
ΑΛΗΤΕΣ, ΠΟΥΛΙΑ**

ΣΤΙΧΟΙ

ΗΛΙΑ ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΟΛΗ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟΥ



Δίσκος PHILIPS ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ

Κάσκο ΜΙΝΟΣ ΤΟΛΗΣ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΔΕΛΦΙΑ ΜΟΥ ΑΛΗΤΕΣ ΠΟΥΛΙΑ

Στίχοι
Μ. ΔΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

Μουσική
Τ. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ

Allegro

The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble and bass clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex rhythmic pattern in the left hand. The vocal line enters with a melodic phrase. The score includes two systems of lyrics in Greek, with musical notation indicating pitch and rhythm. The first system of lyrics is: '1. Ά. δέλφια μου, ό. λή.τες που. λιά κι έ. γώ σάν κι έσ' ο σταλά. 2. Ά. δέλφια μου, ό. λή.τες που. λιά μο. γά.χος τή νύ.χτα και'. The second system of lyrics is: 'νέ.μους γυ.ρεύ. - ω χα. μέ.να φι. - λιά Ά. δέλ.φια μου, - ό. λή.τες - που - γύ.ρω θρο.χή - τώ χα. μέ.να φι. - λιά Ά. δέλ.φια μου, - ό. λή.τες - που -'. The score also includes a section with the lyrics 'λιά λιά' and 'Ο. ποιος - έ.ξο.δε. ψε - Ο. ποιος - πληγώ.δη. κε -'. The piano part includes markings for 'LA-', 'SOL+', 'a piacere', 'FA+', 'RE-', 'MI7', and 'rall. a tempo'. The score ends with a final chord in the piano part.

Copyright only for Greece by FR. DEPASTAS, Notara 23, Athens.
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

PRINTED IN GREECE - ΤΟΥΣ ΔΙΚΑΙΩΣ ΑΝΕΧΘΕΝΤΕΣ
ΑΝΑΓΡΑΦΕΤΑΙ ΚΑΝΟΝΙΚΑΙΣ ΠΑΙΝΙΣ ΜΕΤΕΦΙΝΕΙ
ΤΩΝ ΣΤΙΧΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΕΙΩΝ

γι'α γά πη την καρ. διὰ του ε' βα.λε μόνος του φω.
 δα. δειά στὰ γυλ.λο. καρ. δια χά. νε.ται, χά. νε.ται στού

τιά στὰ ὄ. νει. ρά του } 1.2 Κι'α. νά. με. πα.σ' ὅ.στρα γυ. ρεύει χα. μέ. να. τρα. γού. δια. φι.
 πό. νου τὰ σκο. τὰ δια

λιό. Ἄ. ὁ.έλ. φια μου ἄ. λῆ. τες που. λιό Ἄ. ὁ.έλ. φια μου ἄ. λῆ. τες που.

λιό που. λιό που

λιό α α α α

Musical notation includes vocal lines with lyrics and piano accompaniment with vocal range markings: SOL+, LA-, RE-, LA-, MI?, LA-, SOL+, LA-, SOL+.

