

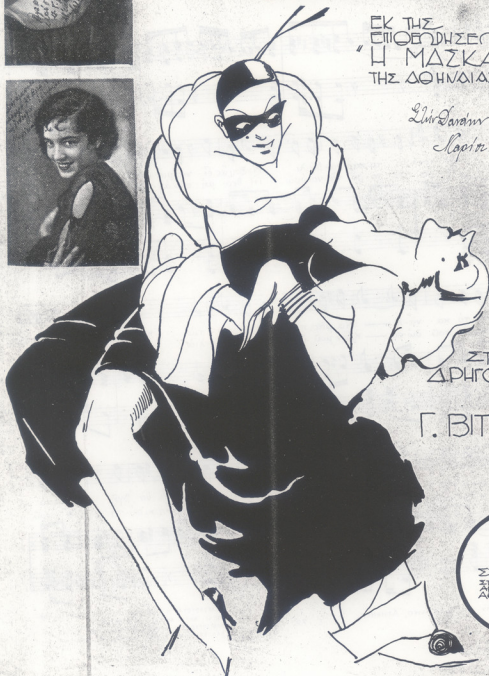


# ΤΡΕΛΛΕ ΠΙΕΡΟΤΤΕ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ  
TARKO

ΕΚ ΤΗΣ  
ΕΠΙΘΕΩΣΕΩΣ  
"Η ΜΑΣΚΑ  
ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΙΑΣ"

*Είστε ο άνδρας μου.  
Νοήτω.*



ΣΤΙΧΟΙ  
ΔΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ  
ΜΟΥΣΙΚΗ  
Γ. ΒΙΤΑΛΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΜΟΥΣΙΚΟΥ  
ΟΙΚΟΥ

ΣΤ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ  
ΣΤΑ  
ΑΘΗΝΑΙ

Σημειώστε τὴ 2<sup>η</sup> φάση  
W. R. R. (T.M.)  
ΚΑΙ  
ΤΙ ΣΑΣ ΦΤΑΙΝΕ ΤΥΝΑΙΚΕ

# ΤΡΕΛΛΕ... ΠΙΕΡΡΟΤΕ...

ΤΑΓΚΟ

Στίχοι

Δ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ.

Μουσική

Γ. ΒΙΤΑΛΗ.

ΣΤΟ ΤΡΕΛΛΟ ΤΟ ΚΑΡ-ΝΑ-ΒΑΛΙ ΡΙ-ΣΟΥΑΣ ΕΙ-ΝΑΙ ΜΙΑ ΨΕΥ-ΤΙΑ ΤΗΣ Α-  
 "Ε-ΛΑ ΣΤΟ ΧΟ-ΡΟ ΝΑ ΝΟΙΩΣΩ ΤΗ ΘΕΡ-ΜΗ ΣΟΥ ΑΓ-ΚΑ-ΛΙΑ ΜΗ ΘΥ-

ΓΑ-ΠΗΣ ΤΟ ΚΑ-ΝΑ-ΛΙ — ΝΑ ΜΑΣ ΠΑ-ΡΗ ΜΙΑ ΝΥΧ-ΤΙΑ ΚΙ'ΑΝ ΠΙ-ΣΤΕ-ΨΗΣ ΤΗΣ ΤΣΑΧ-  
 ΜΩ-ΣΗΣ ΑΝ ΣΟΥ ΔΩ-Ω ΚΙ'ΑΝ ΜΟΥ ΔΩ-ΣΗΣ ΔΥΟ ΦΙ-ΛΙΑ Η Α-ΓΑ-ΠΗ, ΚΟ-ΛΟΜ.

ΠΙ-ΝΑΣ — ΟΤΗΣ ΤΡΕΛΛΗΣ ΤΗΣ ΚΟ-ΛΟΜ. ΠΙ-ΝΑΣ — ΤΟ ΦΙ-ΛΙ ΣΑΝ ΤΙ ΘΑ ΒΓΗ ΘΑ ΤΟ  
 ΠΙ-ΝΑ — ΜΟΙΑ ΛΕΙ ΜΕ ΤΗ ΘΕΡ-ΠΑΝ-ΤΙ-ΝΑ ΠΟΥ ΝΑΙ ΨΕΥ-ΤΙ-ΚΗ ΚΙ'ΑΥ-ΤΗ 'Α-ΦΟΥ

COPYRIGHT 1934 BY ET. GAETANO, ATHENES.

Σ. 793 Γ.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΡΧΗ ΤΩΝ ΤΕ ΣΤΙΧΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥ-  
 ΣΙΚΩΝ ΑΝΕΥ ΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ.  
 ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΜΗΤΩΝ ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΑΝΕΥ ΑΣΙΑΣ ΤΗΣ  
 ΕΛΛ. ΕΤΑΙΡ. ΣΤΕΓΑΝΩΣ, ΕΚΔΟΤΩΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΩΝ.

χά· σης μίαν αὐ· γῆ·  
εἶν' ἀ· πό χαρ· τί.

Πιε· ρό· τε, τρελλέ Πιε· ρό· τε Στο· χά σου πῶς καρ· διά σου Εἶ· ναι

γιά τὴν Κολομί· να μί· ας ἀ· πο· κρη· ἄς παιχ· νί· δι Π' ὅ· τον βγῆ· τὸ καρ· να· βά· λι

τὴν πε· τά· ει σὰν σκου· πτί· δι Πιε· ρό· τε, τρελλέ Πιε· ρό· τε Στο· χά· σου πῶς γιά δι·

κιὰ σου Ἄν ἔ· πό· θη· σες τὴν Κολομ· πτί· να Δέν θὰ μπο· ρῆς νὰ τὴν βρῆς