

Η
**Η ΠΡΙΝΕΑ
 ΓΡ. ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΝΗ**
ΓΥΝΑΙΚΑ
 Ο ΠΕΡΕΤΤΑ ΜΟΥ



ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΝΗ - ΣΤΑΡΡ

Στοά Αριστοτέλους 1^ο - Τεατρου 4 - Στ. Αριστοτέλους 12

1. - Ή! Σοφιστή μου (Φάβ)
2. - Το Βάρε της Σοφιστίας
3. - Μ' αγαπούσε (Σοφί)

Μ' ΑΓΑΠΟΥΣΕΣ ;

TANGO

Στίχοι
Ι. ΠΡΙΝΕΑ.

Μουσική
Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ.

Tempo di Tango.

Αὐ-τά τὰ μά-τια τὰ τό-σο λα-τρεῦ-μέ-ναι μὴ μοῦ-θι-μῶ-νον ἄ-γά-πη μου
 Ἄ-γά-πες ἄλ-λες πειθὲν μέ-συχι-νοῦ-νε γλυ-κεῖα μα-γά-πη σὲ σὲ τρι-γυρ-
 πιαῖ-νά. Κι-αὐ-τὰ τὸ χε-ῖ-λι δὲν πρέ-πει κλει-σμέ-να νὰ μέ-νουν ὥ-ς μου μπρὲς σ' αὐ-τὴ
 -νά. Κα-πρι-τσι-ας εἶ-ναι κι-α-μέ-ως περ-νοῦ-νε τὴν πρῶ-τὴ ἄ-γά-πη δὲν τὴν ξε-
 -λιά-ναι. Μὲ τί λαχ-τά-ρα ἐ-γὼ σὲ ἄ-γα-πού-σα καὶ πῶς γιὰ σέ-να ἐ-πό-νε-σα πο-
 -χνῶ. Ὁ πό-νος εἶ-ναι βα-θειὰ μοῦ ῥι-ζω-μέ-νος καὶ μᾶς κρα-τά-ει σὰ δὲ χτυσμογε-

λὺ Σὺ προσηγά - λι σου πάν - τα ξε - χνοῦ - σα θα - μᾶ - σαι ἡ - μουν γιὰ ἐς τρελ - λή. Μ' ἄ - γα
 ρά. Ὁ - ποιος πο - νε - σι θὰ μεί - νη πο - νε - μέ - νος Γιὰ νὰ δα - κρύ - ζῃ καὶ μιά φο - ρά.

ποῦ - σες σ' ἀλή - θεια φῶς μου ἦ - ταν ὁ - νει - ρο ἴ - σως αὐ - τὸ στή ζω - ῇ ἡ - σουν εὖ θησαυ -

ρὸς μου κά - τι θεῖ - ο, με - γά - λο, λα - τρεῦ - τὸ. Μ' ἄ - γα - ποῦ - σες πᾶς νὰ ξε - χάσω ἐτά φ -

- λιά σου ἀ - κό - μα με - θῶ κι ἄν θαρ - ῶ ἡ σι - γιὴ νὰ τὰ χά - σω σοῦ τό - κι - ζο - μαι, δὲν τρελ - λα - θῶ.

