

ΓΙΑΥΤΟ ΜΕΘΩ

TANGO



ΣΟΦΙΑ ΙΑΤΡΙΔΟΥ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΡΕΤΗΝΗ
ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
'Η ΤΕΤΡΑΠΕΡΑΤΗ,
ΕΙΣ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ ΠΕΡΙΟΚΕ,

ΘΙΑΣΟΣ
ΙΑΤΡΙΔΗ
ΜΑΥΡΑ
ΣΥΛΒΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΓΡ. ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ
ΓΡ. ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ
ΣΤΑΔΙΟΥ 4
ΣΤ. ΑΘΕΝΑΙΩΝ 1
ΑΘΗΝΑΙ

ΓΙ' ΑΥΤΟ ΜΕΘΩ

TANGO

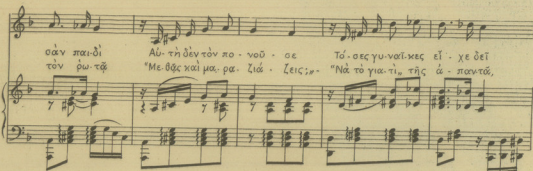
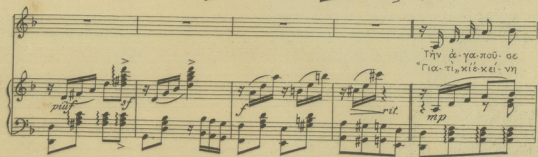
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ "Η ΤΕΤΡΑΠΕΡΑΤΗ"

Στίχοι

Β. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ.

Μουσική

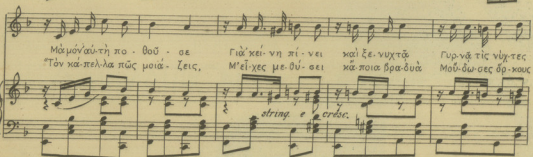
Γ. Κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ.



οάν παι-δι
τόν ῥω-τά

Αὐ-τὴ δὲν τὸν πο-νοῦ - σε
"Με-θὼς καὶ μα-ρα-ζιά - λεις;"

Τό-σες γυ-ναί-κες εἶ - χε δεῖ
"Νὰ τὸ γιὰ-τί" τῆς ἁ-παντᾶ,



Μα-μόν' αὐ-τὴ πο-θοῦ - σε
"Τὸν καί-πελ-λα πῶς μοιά- λεις,

Γιὰ κεί-νη πί-νει καὶ ξε-νυχτᾷ
Μ' εἰ-χες με-θύ-σει καί-ποια βρα-δυὰ

Γυ-νᾶ τίς νυχ-τες
Μου-ῶ-σες ὀρ-κοῦς

a T^e

καὶ ἀρ-ρω-σθᾶ κί-ο-ταν με-θοῦ-σε πιά μο-να-χὸς τῆς ἑ-λε-γε-ό-φω-χὸς: Γιά-υτό με-
καὶ τὴν καρδιά Μά τῶ-ρα ὁ-λα τὰ λη-σμονᾶς δι-δά-νιο μέ-περ-νάς!

a T^e *un poco rit!* *mf*

θῶ Μό-λις βρε-θῶ Μὲ-τὴν τα-βέρ-να σὲ μιὰ γω-νιά, Γιά-υτό με-θῶ, γιὰ νὰ ζε-

χνῶ Ἀχι-μιάς γυ-ναῖ-κάς τὴν ἁ-πο-νιά. Κι' ἂν τὸ κρα-οῖ, ὅ-πως καὶ οὐ Γλυ-κά-ζα.

rit. *a T^e*

λί-· Ζεῖ — τὸ πῖ-νῶ-φου-μοῦ-θι-μί-· Ζεῖ — πῶς γιὰ σέ-να με-θῶ.

rit. *p* *a T^e* *f*

