

ΣΤΙΧΟΙ ΘΑΝΟΥ ΣΟΦΟΥ

Φοβάμαι μή δε χάσω

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΝΝΑΣ ΧΑΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ "ΟΔΕΟΝ"
ΑΡ. ΔΙΣΚΟΥ 7983

ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΚΗ ΛΥΜΟΥΡΗ

ΨΗΛΟΜΥΤΑ

ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟ

Στίχοι
ΧΡ. ΠΥΡΡΑΣΟΥ

Μουσική
ΑΚΗ ΛΥΜΟΥΡΗ

1. Έ-θα-λεις τό γυμνά-σι ο ————— πέ-τα-ξες τήν πο-διά σου —————
 2. Ψη-λό-τα, κού-νι φά-ρε σες ————— κι-κρά-μούε-σὺ σπου-γί ————— τη —————
 3. Έ-χεις στό χεί-λι-α ζά-χα-ρι ————— και φλό-γα στή μα-τιά σου —————
 4. Ό-λους μέ νά-ζι γύ-ρω σου ————— και πό-ζα τούς κυ-τά ————— ζεις —————

Copyright 1957 for all countries by Ph. Nakas, Athens, Greece
 International copyright secured. All rights reserved.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΕΛΞΙΣ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΒΟΛΟΓΙΑ ΑΝΕΓ-
 ΓΑΣΤΕ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΤ. ΣΥΓΓΡΑΜΜΩΝ-ΕΚΔΟΣΕΩΝ-ΕΚΔΟΣΤΩΝ.

9. 58 N.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ

CRUC

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚ
 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ — Χ.

1. τῷ. ρῶ. γυ. μῦθ. σι. α. πολ. λο. — μου. κα. νει. ἡ. καρ. δια. — σου. —
 2. μὲ. δ. σο. φη. λω. σης. κι. ε. σύ. — ψη. λω. σης. καὶ. τῇ. μύ. — τῇ. —
 3. τὸ. σῶ. μα. σου. εἰ. νρι. λο. στί. χο. — μα. πέ. τ. ρα. ἡ. καρ. δια. — σου. —
 4. κι. ε. νῶ. τρο. δὲς. τὸ. δρο. μα. σου. — σέ. πει. ρα. σὺ. τοῦς. θα. — ζεις. —

3/4 + 1/4 + 2/4 1/4 +

REFRAIN

3/4 + 1/4 + 2/4 1/4 +

μύ. τα. ὅ. φη. λο. μύ. τα. — τό. φτω. χό. καὶ. μέ. — να. κῦτ. τα. — τό. φτω.

3/4 + 1/4 + 2/4 1/4 +

τό. καὶ. μέ. — να. κῦτ. τα. ψη. λο. μύ. τα. ὅ. φη. λο. μύ. τα.

3/4 + 1/4 + 2/4 1/4 +

M. Μίνας.

ΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΘΩΜΩΝ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ

IANELLI

Σ ΟΙΚΟΣ ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ
 Ρ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2. ΑΘΗΝΑΙ.



CRUCIANELLI

Τὰ Καθίστρατα τοῦ Κόσμου

Γενικ. Ἀποστολὴς γιὰ τὴν Ἑλλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

Ἀθήναι