

2 ΜΕΤΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
ΤΟΥ ΤΡΙΟ ΚΙΤΑΡΑ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ COLUMBIA
ΑΡΙΘ. ΔΙΣΚΟΥ S.C.D.G. 2868

Ο ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΙ' Ο ΣΤΑΜΑΤΗΣ

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Θ. ΔΕΡΒΕΝΙΩΤΗ

ΜΑΖΟΥ ΤΡΩΣ ΚΑΙ ΠΙΝΕΙΣ



Θ. ΔΕΡΒΕΝΙΩΤΗΣ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΛΙΤΑΝΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ

Ο ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΙ'Ο ΣΤΑΜΑΤΗΣ

ΣΤΙΧΟΙ:
Κ. ΒΙΡΒΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ:
Θ. ΔΕΡΒΕΝΙΩΤΗ

1. Μιά εωφε. ρί - να γό - ηε. θα τρέλ. λή και
2. Σαν βγαίνει μέ την κου. ρεα της μετ' τους με -

πει - εμα. τα - ρα έ - κα. νε ετήν καρ σου. λα μου
γα λόγους δρόμους τρέλναινει με τό να - ζι

στρα. πα - τρω και λα. χτα.ρα να της μιλη - σω προπαθωμαι,
 πε. ζους και τρο.χο. νο - μουσ θα πε.σω μπρος στα μαξι της μια
 RE- RE- SOL-
 τη πα.τα.ει γκα.ζι ε. με.να και το κομ.κι.νο πο. τε σε λο.γα.ρια.ζει.
 με.ρα ο και με.νος να με.πα.τη.ση η εκλη.ρη να πα.ω.ε.υ.τι.χι.ε.με.νος.
 DO7 FA+ SOL- LA7 RE-
 SOL- LA7 RE+ Σωφε - ρι - να στο Γρη.
 RE+
 γο.ρη πα.τα γκα.ζι και προ χω.ρει μα.ε.αν ερ.θης στο Στα μα.τη.ε.ω.φε.
 MI- LA7 RE+ MI-
 ρι - να και.νε κρα.τει κα. - νε κρα. - τει και ο.ε.
 LA7 RE+ RE- RE7 SOL- RE7 SOL- RE+
 με.να και θα ζουμ' ευ - τυ - χι. - με.να.
 SOL- b FA+ SOL- RE- LA9 RE- LA7 RE-