

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΝ Η ΣΦΑΙΡΑ ΓΥΡΙΖΕΙ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΛΥΡΙΚΟΝ ΤΟΝ Κ.Κ.Δ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ-ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΗ ΜΕ ΖΗΤΑΣ

ΤΑΓΚΟ



ΠΙΛΟΣΕΙΣ
ΓΑΙΤΑΝΟΥ
ΣΤΗ ΣΚΗΝΗ ΤΟ
ΑΘΗΝΑΙ

Το
ΜΕΓΑΛΟ ΣΟΥΞΕ
ΤΗΣ
ΠΟΖΕΜΙ

ΣΤΙΧΟΙ ΜΙΜΗ ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ Θ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

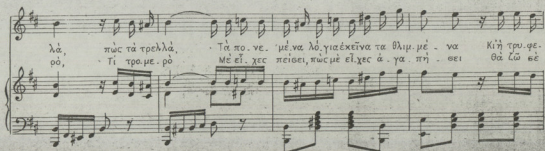
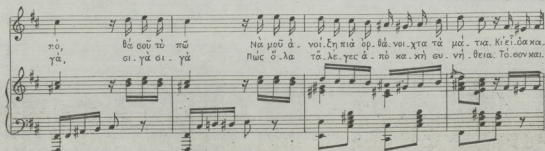
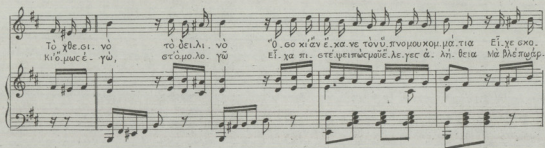
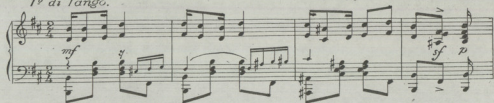
ΜΗ ΜΕ ΖΗΤΑΣ

Εξεδόθησαν τὰ 5 ναύαρχα οὐρά
ΚΙ' ΟΜΩΣ ΙΔΙΟΣ ΠΟΝΟΣ
ΚΡΥΦΟΣ ΚΑ' ΥΜΟΣ
ΝΑΖ ΜΠΑ
Μ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ.
ΤΙΝ ΙΑΦ

(ΜΙ ΜΕ ΖΙΤΑΣ)
ΤΑΓΚΟ

ΜΟΥΣΙΚΗ
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ.

1^o di Tango.



ρεσσοῖμα·τιές ἤ·τανψευ·τιές
 Κιᾶ·να·ψαν ἄ·δι·κα τὸ·εσσω·τιές·
 μέ·ρη μακρυ·νά·πον·το·τει·νά
 Τὸ πῆρ' ἄ·πό·φρα·σθ, ἄ·λη·θει·α· Μὴ μέ·ζη·τᾶς

δὲν θὰ μέ·ρη·ς Να μέ·ζα·να·πί·α· νέ·ψης Μὴ μέ·ζη·τᾶς δὲν θὰ μέ·ρη·ς
 δὲν θὰ μέ·ρη·ς

Πρέ·πει νὰ τὸ·πι·ε·στέ·ψης Τῶ·ρα, ποῦ ὅ·λα τὰ κα·τά·λα·βα Κά·κια μὴ μοῦ·κρα·
 Κά·κια μὴ μοῦ·κρα·

τᾶς — Μὴ μέ·ζη·τᾶς, δὲν θὰ μέ·ρη·ς Κιᾶ·δι·κα θὰ ρω·τᾶς·
 Κιᾶ·δι·κα θὰ ρω·τᾶς·