

REFRAIN

η Πο - θῶ ξα - νά λο - γία γλυ - κα — ά - γά πης μα - γε.

μέ - να — νά - κού - σε ά - πο σέ - να — Πο - θῶ πο - λύ έ .

να φι - λι — ά η το δι - κό σου στό - μα — πρίν'να με βρουν νε - κρό.

ΒΑΓΓΕΛΙΟ

Στίχοι καὶ Μουσική
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

1. 2.

Εἰς πλαγίᾳ τῷ λύμῳ καποια μέ-ρα—
 Τὸ μα-ρά-ζι τὸν Στρατὴ τὸν ἑρ-νει—
 Ὁ Στρατὴς μο-νά-χος εἶ-χε μέ-νη—

διὸ καρδίᾳ δε-θῆ-καν μὲ μιά
 τὰ βου-νά και τὰ λαγ-καθῆ-
 μέσ' τὰ κα-πη-λειά για κεί-νην

δε-ρα—
 περ-νει—
 πι-νει—

στὸ χω-ριὸ γαρ-γὰ γαρ-γα
 στή φλο-γέ-ρα του ξε-σπᾶ
 κιε-να βρά-δυ σκο-πι-νὸ

ὁ πα-κας τίς εὐ-λο-γᾷ
 και σὺ μα-τια του μπρο-στά
 στὸ δι-κό της τὸ στε-νὸ

REFRAIN

κιε-νας νεῖος φρα-γού-δα-γιά-λο-πέ-ρα—
 καν-ταύ-την σου-α-γα-πα-ει-ἐρ-νει—
 μαύ-ρο-τέ-λος στή ζω-ή του δι-νει—

Βαγ-γε-λιώ

Βαγ-γε-λιώ μου χαί-δε-μέ-νη Βαγ-γε-λιώ τῶ-ρα πού-σαι παν-τρε-μέ-νη πῶς μου πῶς να

οὐ τὸ πῶ τὸ-χα-μου-στι-κό χρό-νια τῶ-ρα σᾶ-γα-πῶ γλυ-κίᾳ μου Βαγ-γε-λιώ.