

ΣΤΟΝ
ΚΩΣΤΑ ΜΑΝΙΑΤΑΚΗΝ
ΤΟΝ ΙΔΕΑΔΗ ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΝ
ΤΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΜΟΥ



ΤΑΓΚΟ

ΣΚΟΤΩΣΕ
ΜΕ

ΣΤΙΧΟΙ
ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ



Αφιερώνεται στο φίλο μου Κ. Π. [α.π.]

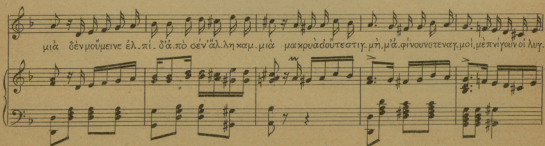
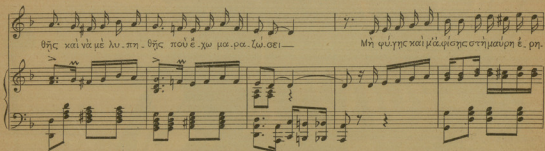
Ζητήσατε τα 3 νέα τραγουδάκια
ΑΠΟ' ΕΜΕ... πω πολύ φτηνά
ΔΕ ΦΤΑΙΣ ΕΣΥ...
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΙΑ ΕΙΣΑΙ

ΣΚΟΤΟΣΕ ΜΕ

TANGO

Στίχοι και Μουσική
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Tango.



Ή Μουσική

ΠΡΟΣΙΤΗ ΔΙ' ΟΛΟΥΣ

ΔΙ' ΕΛΑΧΙΣΤΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ

Δύνανται νὰ ἔχῃ ὁρμήν ὀρχήστρα
 μετὰ ἡς φουαρμονικὲς "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ἑκμυδρῶν
 λαχίστη καὶ εἰκοχθῆλη. Εἰδικὴ πρακτικὴ
 μεθόδος ἀρχ. 15.

ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόπους καὶ κλίμακας
 Μιτζορέ ἢ Μιγρέ. Ὀκτανήχου τοῦ κόσμου ὑφί-
 σταντα πικρὸ καὶ ὀρχήστρα φουαρμονικῶν "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"



Ὀρχήστρα Νο 1 - Δρχ. 60



Ὀρχήστρα Νο 2 - Δρχ. 100



Ὀρχήστρα Νο 3 - Δρχ. 120



Χρυσόνηκα (με ἑνὶ καλῶν ἰσῶν)
 Δρχ. 250.

ΟΙ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΝΑ
 ΠΑΡΑΓΓΕΛΟΥΝ ΑΠΟΣΤΕΛΟΝΤΕΣ ΤΟ
 ΑΝΤΙΤΙΜΟΝ ΔΙΑ ΤΑΧ. ΕΠΙΤΑΓΗΣ ἢ ΕΙΣ ΓΡΑΜ-
 ΜΑΤΟΣΗΜΑ ΠΛΕΟΝ ΔΡ. 5. ΔΙΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ
 ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΜΕΣΟΣ

ἢ Φουαρμονικὴ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"
 Κλήκησε ὅλον τὸν κόσμον

Ἀποκλειτικὴ Ἀντιπροσωπεῖα διὰ τὴν Ἑλλάδα
 Μουσικὸς Οἶκος ΓΑΓΓΑΝΟΥ καὶ Ἀρσενίου 10
 Ἀθῆναι

Ή Μουσική

ΠΡΟΣΙΤΗ ΔΙ' ΟΛΟΥΣ

ΔΙ' ΕΛΑΧΙΣΤΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ

Δύνανται νὰ ἔχῃ ὁρμήν ὀρχήστρα
 μετὰ ἡς φουαρμονικὲς "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ἑκμυδρῶν
 λαχίστη καὶ εἰκοχθῆλη. Εἰδικὴ πρακτικὴ
 μεθόδος ἀρχ. 15.

ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόπους καὶ κλίμακας
 Μιτζορέ ἢ Μιγρέ. Ὀκταβόχου τοῦ κόσμου ὑφί-
 σταντα πικρὸ καὶ ὀρχήστρα φουαρμονικῶν "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"



Ὀρχήστρα Νο 1 - Δρχ. 60



Ὀρχήστρα Νο 2 - Δρχ. 100



Ὀρχήστρα Νο 3 - Δρχ. 120



Χρωμόνικα (με ἑνὶ καὶ ἑνὶ τόνῳ)
 Δρχ. 250.

Οἱ Τῶν ΕΠΙΔΡΟΜΙΩΝ ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΝΑ
 ΠΑΡΑΓΓΕΛΟΥΝ ΑΠΟΣΤΕΛΛΟΝΤΕΣ ΤΟ
 ΑΝΤΙΤΙΜΟΝ ΔΙΑ ΤΑΧ. ΕΠΙΤΑΓΗΣ ἢ Εἰς ΓΡΑΜ-
 ΜΑΤΟΣΗΜΑ ΠΛΕΟΝ ΔΡ. 5. ΔΙΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ
 ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΜΕΣΟΣ

ἢ Φουαρμονικὴ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"
 Κλήκησε ὅλον τὸν κόσμον

Ἀποκλειτικὴ Ἀντιπροσώπευση διὰ τὴν Ἑλλάδα
 Μουσικὸς Οἶκος ΓΑΓΓΑΝΟΥ καὶ Ἀρσενίου 10
 Ἀθῆναι