

ΣΤΟΝ
ΚΩΣΤΑ ΜΑΝΙΑΤΑΚΗΝ
ΤΟΝ ΙΔΕΑΔΗ ΕΡΜΗΝΕΥΤΗΝ
ΤΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ ΜΟΥ



ΤΑΓΚΟ

ΣΚΟΤΩΣΕ
ΜΕ

ΣΤΙΧΟΙ
ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

10. ΑΥΓ. 1936

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΓΓΑΝΟΥ
ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΟΝ
ΑΘΗΝΑΙ

ΣΚΟΤΩΣΕ ΜΕ

Ἐξεδόθησαν τὰ 4 νέα τραγούδια

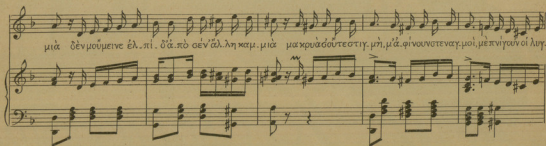
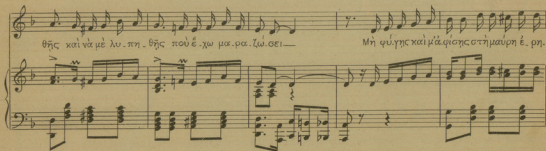
ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΙ ΚΡΥΒΕΙΣ
ΤΑ ΜΑΥΡΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ
ΕΙΣΑΙ ΜΙΑ ΝΑΖΟΥ
Ἡ ΕΚΕΙΝΗ

Tango.

TANGO

Ἰτίχοι καὶ Μουσική

Σ. ΠΑΡΑΔΟΡΟΥΛΟΥ



REFRAIN.

μοί. Ικó.τω. σέ με μὴ μ'ἄ. φί.νεις,δὲν μπο.ρῶ νὰ λή.σω

μό.νος, — Ικó.τω. σέ με, εἶν'χει.ρό.τε.ρος γιὰ μέ.να.ὗ.τος ὁ πό.νος, — Μὴ μ'ἄ.

ψη.σις. στὴ λω.ή χω.ρίς ε.σέ.να,τὶ νὰ κά.μω, — Ικó.τω.σέ με προ.τί.

1. 2.

μό.τε.ρο γιὰ μέ.να νὰ πε.θαί.νω! θαί.νω!

ΠΡΟΣΙΤΗ ΔΙ' ΟΛΩΣ

Διπλώτε νῦν ἔχετε ὁρμήκη ὀρχήστρα
 με τὴν φουαρμόνικες "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ἑκμυθμεις
 λαχίστη καὶ εὐκοχολή. Σιδκή πρακτική
 μέθοδος ἀρχ. 15.
 Ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόπους καὶ καίμακες
 κατὸρε ἡ Μιτρε. Ὀσπνλαχοῦ τοῦ Κόσμου ὑφί-
 στωντα πικθόκα ὀρχήστρα φουαρμόνικαὺν "ΟΡΧΗΣΤΡΑ".



Ὀρχήστρα Νο 1 - Δρχ. 60



Ὀρχήστρα Νο 2 - Δρχ. 100



Ὀρχήστρα Νο 3 - Δρχ. 120



Χρμόνικα (με ἑκμυθμεις) ὀρχήστρα
 Δρχ. 250.

ΟΙ ΤΟΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΝΑ
 ΠΑΡΑΓΓΕΛΟΥΝ ΑΠΟΣΤΕΛΜΟΝΤΕΣ ΤΟ
 ΑΝΤΙΤΙΜΟΝ ΔΙΑ ΤΑΧ. ΕΠΙΤΑΓΗΣ ἢ ΕΙΣ ΓΡΑΜ-
 ΜΑΤΟΣΗΜΑ ΠΛΕΟΝ ΔΡ. 5. ΔΙΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ
 ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΜΕΣΟΣ

ἡ "Φουαρμόνικα" "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"
 καὶ ἐκμυθμεις ὅλον ἰόν Κόσμον

Ἀπαρχειμένη Ἀντιπροσωπεία διὰ τὴν ἑκμυθμεις
 Μουσικῶν Οἶκος ΓΑΓΓΑΝΟΥ Διοῦ Ἀρκακίῳ ἰο
 Ἀθῖνα