



Σεμυαλίτσα

Στίχοι: Ν. ΦΑΤΣΕΑ

Μουσική:

Ν. ΓΟΥΝΑΡΗ



ΖΕΜΥΑΛΙΣΤΡΑ

(ΧΕΜΙΑΛΙΣΤΡΑ)

ΛΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ

Στίχοι
ΝΙΚΟΥ ΦΑΤΣΙΑ

Μουσική
ΝΙΚΟΥ ΓΟΥΝΑΡΗ.

Sib+ FA+ DO7 FA+

Sib+ FA+ DO7 FA+ LA7

1. 'Ο ποιον τὰ μὰ τια σου κυτ. τὰ. ζου. νε Μὲ μιὰς δὰ τὸν ἄ. να. στε. νὰ. ζου. νε
2. 'Ο ποιον τὰ χεῖ. λη σου χε. λὰ. σου. νε ΜΕ. σα στή φά. κα δὰ τὸν πιδ. σου. νε
3. 'Ο που περ νὰς κό. δεῖς τὴν κί. νη. ση Κου. νιέ. ται ἡ γῆ ἄ. πὸ συγ. κί. νη. ση

RE- LA- sib+ FA+

Copyright 1954, for all Countries by Mich. GAETANOS, Athens.
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.
ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ ΕΛΑΦΟΥ - ΑΠΑΡΤΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΓΡΑΦΗ ΜΕΡΙΚΟΥ Ή ΟΛΟΥ ΤΩΝ ΣΤΡΩΝ Ή ΜΟΤΙΒΩΝ.

PRINTED IN GREECE. ΤΙ ΜΗΤΙ Σ' ΕΞΕΛΕΞΑΝ ΕΚΔΟΤΗΡΙΟΝ - REPRODUCTION -
TRANSLATION - ADAPTATION RECEIVED BY THE PAT.
ΑΠΑΡΤΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΓΡΑΦΗ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΤΥΠΩΣΗ ΑΝΕΥ ΑΔΕΙΑΣ
ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΤΑΙΡ. ΕΥΡΥΦΑΝΟΥΣ-ΕΥΡΩΠ. ΕΚΔΟΤΩΝ

για.τιέ.χουν τέ.τοιαν ό. μορ. φά.δα — κι'ό.ποιον κυτ.τούν πιάνει ζα. λά.δα, — Πά.πια
για.τιέ.χει τὸ χα.μό.χε. λὸ.σου — Κρυ.φὸ μα.γνή.τη,σέ κα. λὸ.σου, — Πά.πια
για.τ'εί.ναι ὁ. λα σου να κι'ε.να — "Ο. λα τρι.ζά. τα καὶ στήν πέν.να — Πά.πια

RE 7 SOL — DO 7 FA +

χί - να μου, πά.πια, χί - να μου κι'ό.ποιον κυτ.τούν πιάνει ζα. λά.δα, — Ξε.μυα.
χί - να μου, πά.πια, χί - να μου Κρυ.φὸ μα.γνή.τη,σέ κα. λὸ.σου, — Ξε.μυα.
χί - να μου, πά.πια, χί - να μου "Ο. λα τρι.ζά. τα καὶ στήν πέν.να, — Ξε.μυα.

DO 7 FA + DO 7 FA + DO 7 FA +

λί.στρο, ξε.μυα. λί.στρο, παι.χνι. διά.ρα καὶ τσα. κι.στρο, Παι.χνι.
MI 7 LA — SOL 7 DO +

διά.ρα καὶ τσα.κι.στρο, ξε.μυα.λί'.στρο, ξε.μυα. λί.στρο.
SI 7 LA — MI 7 LA — D.C.

ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ -

ΤΗΛ. 22-876.

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

1. MI-KELI MI-LO (ΑΙ ΑΝΑ-ΑΙ ΑΟ)
2. KISS (ΜΑΚΑΡΑ) (TAN TOTE T'ARAB)
3. VAYA CON DIOS (ΕΙΣ ΘΕΟΥΣ ΜΕΣ)
4. UNE CHANSON BONNE (ΕΙΣ ΛΟΓΟΙ-ΛΟΓΟΙ ΕΤΙΣΤΗΝ ΤΑΙΣ ΤΑΡΑΧΑΙΣ)
5. MARIA - CRISTINA
6. MOULIN ROUGE
7. IL PASSEROTTO (ΤΡΑΠΕΖΟΣ ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΜΟΥΣ)
8. TIRE L'AMULETTE (ΑΙ-ΛΑΙ)
(ΤΑΝ ΤΑ ΤΡΕΙΣΑ ΕΣΤΙ)
9. BLUE TANGU (ΜΗΤΡΥ ΤΑΝΓΟ)
10. ΠΑΡΑΒΟΛΟ Ε ΠΑΡΕΣ (ΤΑΝΤΟΣ ΝΑ ΕΠΕ-ΚΟΝ ΜΕΤ ΤΙΣ ΚΥΤΤΑ...)
11. DOMANI (ΠΡΩΗ ΤΕΡΕ)
12. NU QUARTO E LUNA (ΕΙΣ ΑΙΤΟ Κ' ΕΥΣΤΑ ΝΑ ΕΙΝΕ ΠΥΡΕ)
13. GIGILETTE
14. UN BESO E PUO' (ΕΝΑ ΜΙΛΕΚΟ ΕΙΝΕ)
15. DOMINO (ΔΙΤΕ)
16. PRISONNIERE DI UN SOGNO (ΕΙΣ ΝΟ-ΝΟΝ ΜΕΤ ΤΙΣ ΤΡΑΧΙΔΕΣ)
17. T'HO VOLUTO BENE (ΕΙΣ ΕΝΑΝ ΕΙΣ ΕΝΑΝ)
18. EL NEGRO LONDON (ΕΙΣ ΕΝΑΝ ΕΙΣ ΕΝΑΝ ΚΕΡΕΥΝΕ ΜΑΤ)
19. PADAM - PADAM (ΠΑΤΕΚ - ΠΑΤΕΚ...)
20. MOULI LOVE YOU (ΕΝΑ ΜΙΛΕΚΟ ΕΙΝΕ)
21. MARIA POLICE (ΤΑΝ ΤΑ ΜΕΤ)
22. CATARI... CATARI (ΑΠΟΤΑ ΚΑΡΙΑ)
23. MELANCOLIE (ΜΕΛΑΝΧΟΛΙΑ)
24. LUNA ROSA - FLEW
25. TANGUJATA NERA (ΝΟΝ ΑΠΟΤΑ ΤΑΝΓΟ)
26. CEREISER ROSE ET FOMIER BLANC (ΜΕ ΑΠΟΤΑ ΤΑΝ ΤΡΕΙΣΑ)
27. FIVE MINUTES MORE (ΜΕ ΤΑΝ ΚΑΡΤΕΣ)
28. MICHEL MINGA (ΜΙΣΕΛ ΜΙΝΓΑ)
29. OLE TORERO
30. ANDALUSIA
31. LA MILADIT (ΚΑΝΕ ΤΡΟΜΟΝ)
32. THE WEDDING MARCH (Η ΣΑΜΠΑ ΤΟΥ ΤΑΝΤΙ) (ΜΙΣΕΛ ΜΙΝΓΑ)
33. LA PETITE VALSE
34. CORCORANNA (ΚΙΤΤΑ ΚΑΡΤΕΣ)
35. C'EST SI BON (ΤΙ ΚΑΛΑ)
36. MARIA BONITA
37. MUSIC, MUSIC (ΤΟ ΒΑΡΑΝΙ ΤΤΙΕ 9)
38. CORCORANNA (ΚΙΤΤΑ ΚΑΡΤΕΣ)
39. ADIOS MARIQUITA LINDA
40. MONA LISA
41. VERDE LUNA (ΣΤΕΝΣΙΟΝ ΝΕΤΑΡ)
42. O NEREA (ΝΕΡΕΑ)
43. E PROPO TARDI (ΕΙΝΑΙ ΑΡΤΑ ΠΟΛΥ)
44. THE THIRER MAN (Ο ΤΡΙΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ)
45. THE HARDY LINE THEM
46. AMORE BACIANI
47. ADDORMENTARMI COSI' (ΒΛΕΠΕ)
48. C'EST LE PRINTEMPS
49. LES FEUILLES MORTES
50. LA GRANDE FANTASIE DU BRÉSIL
51. THE MANHATTAN OF MONDO (ΤΡΙΤΟΝΕΤΙΑ)
52. DANSE AVEC MOI
53. LUNA LUNERA

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΥΚΕΙΑ ΤΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ
2. ΦΥΓΕ ΔΟΙΡΟΝ
3. ΣΥΝΤΡΟΦΗ ΜΟΥ
4. ΑΓΑΡΕΣ ΡΟΥ ΣΕΥΘΟΥΝΕ
5. ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΣΑΝΑΔ
6. ΝΟΤΑΛΑΤΟ ΤΗΝ ΑΓΑΦΗ ΣΟΥ
7. ΚΟΡΙΤΣΙΝΑΚΙ
8. ΑΝ ΔΕ ΣΕ ΓΝΩΡΙΖΑ
9. ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΣΕ ΣΦΗΝΑ
10. ΤΕΛΟΣ ΤΑΝΤΟΝ ΡΟΥ ΤΟ ΡΑΖ
11. ΚΟΡΙΤΣΑΚΙ
12. Μ'ΑΓΑΡΑΣ... ΔΕ Μ'ΑΓΑΡΑΣ
13. ΓΙΑ ΞΕΝΑ
14. ΧΑΡΛΕΜ
15. ΠΡΟΚΛΙΝΑ ΜΙΑ
16. ΡΟΥ ΘΑ ΜΕ ΡΑΖ
17. ΕΒΥΡΕΣ ΚΑΙ ΓΑΥΤΩΕΑ
18. ΕΙΧΑΜΕ ΓΗ ΡΟΖ ΘΑ ΓΕΡΑΤΟΥΣ
19. ΨΥΧΗ ΜΟΥ... ΜΕ ΜΑΤΙ
20. ΚΑΜΟΓΕΛΑ... ΚΑΜΟΓΕΛΑ
21. Η ΑΓΑΦΗ ΡΟΥ ΕΙΣΤΕΤΕ
22. Η ΑΓΑΦΗ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΑΓΑΦΗ
23. ΤΡΑΤΕ... ΕΙΣΤ' ΕΣΤ
24. ΕΙΝ' ΠΡΑΙΟ Ν'ΑΓΑΡΕ
25. ΡΑΛΟΝΟΧΑΡΚΤΗΡΕΣ
26. ΑΠΕΤΥΧΗ ΜΟΥ ΚΑΡΤΗΡΕΣ
27. ΑΤΙΜΗ ΤΥΧΗ
28. ΡΑΙΣΜΕΝΟΙ ΓΙΑΙ
29. Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΓΕΛΑ ΠΑΝΤΑ Σ'Ε
30. ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΑ [ΞΕΝΑ]
31. ΑΓΑΡΟΥΔΑ ΜΟΥ
32. ΘΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
33. ΠΡΗΚΑ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ ΤΗΝ ΕΥΤΥ-ΛΙΑ
34. ΑΝΤΩ
35. ΝΑ ΠΟΡΟΥΤΑ ΝΑ ΓΙΝΩ
36. ΓΙΑ ΚΕΙΝΗ ΡΟΥ ΕΒΥΓΕ
37. Η ΦΟΝΗ ΤΗΣ ΑΓΑΦΗΣ
38. ΤΕ ΜΙΑΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
39. ΕΞΥ ΚΙ' ΕΓΩ
40. ΜΙΑΣ ΜΑΤ ΚΑΙ ΜΗ ΜΑΤ ΑΓΑ-ΩΣΕΣ
41. ΤΟ ΤΕΟΥΜΦΟ-ΤΙΑΜΦΟ
42. ΤΟΥ ΜΗΛΙΟΝ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
43. ΦΙΛΙΕ ΜΕ
44. ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
45. ΜΕΤΑΛΕ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ
46. ΕΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ
47. ΔΕΝ ΜΠΟΡΩΝΑ ΣΕΧΑΣΕ
48. ΟΡΟΣ ΜΕ ΣΕΧΑΣΕΣ
49. ΤΟ ΠΑΡΑΦΟΝ
50. ΤΟ ΖΑΡΙ
51. ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΣΤΗ ΜΑΝΤΟΝΑ
52. ΣΕΠΙΩΡΑ
53. Ο ΜΗΝΑΣ ΕΧΕΙ ΕΝΗΑ
54. ΜΑΡΙΑ
55. ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ...
56. ΣΤΙΣ ΡΕΝΤΕΣ ΤΟ ΑΡΟΓΕΥΜΑ
57. ΤΙΤΑ ΜΑΝΘΑΝ ΣΡΕ ΕΙΓΑ
58. ΜΑΡΙΑ
59. ΜΑΖΥ ΜΕ ΞΕΝΑ
60. ΔΙΚΑΙΟΝΑ ΣΟΥ
61. ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΕΧΕΙ ΚΡΩΒΙΑ
62. ΜΗ ΜΕ ΞΕΝΑΕ

Ζητήσατε τας 6 μεθόδους 'Ακορντεόν εις την Ελληνικὴν γλῶσσαν

1. ΓΟΥΣΙΑΟΥ ΚΑΝΤΕΡ. Τεύχος 1^{ον} ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
2. " 2^{ον} " " " " (διὰ προχωρημένων).
3. ΜΠΕΚ Κ ΧΕΡΟΛΑΝΤ. ΠΟΣ ΕΜΑΘΕ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΛΡ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
5. " ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (δεξιὴ χερί).
6. " " " " (ἀριστερὴ χερί)

16 ΑΛΜΠΟΥΜ ΕΙΔΙΚΟΙ ΔΙΑΣΚΕΤΑΜΕΝΑ ΔΙ' ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (ἐκαστον ἄλμπουμ περιεχει 6 τεμαχία)
καὶ ὅλα τὰ ἑνὰ τεμαχία διὰ 3 ο/ο Ἀκορντεόν

ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΙΘΑΡΑΣ Μέσα σ' ἑνὰ μῆνα μαθαίνετε εὐκολώτατα καὶ χωρὶς δασκαλοῦ ΚΙΘΑΡΑ
μετὰ καταπληκτικὸν σύστημα ἐκμάθησος τοῦ ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΜΠΑΝΙΑΜΕΝΤΩΝ ΚΙΘΑΡΑΣ ὑπὸ ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.

Ἡ Μουσικὴ προσιτὴ δι' ὅλους. Δι' ἐλαχίστης δαπάνης καὶ χρόνου μετ' ἑ-
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ΧΟΝΕΡ καὶ τὰ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΧΟΝΕΡ



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Ν^ο 1, 2 καὶ 3

ΣΤΟΥΝΤΕΝΤ IV M με 32 μπάσα καὶ 2 ρετζίστρα

ΧΩΡΜΟΝΙΚΑ Ν^ο 1, 2 καὶ 3

ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 "
ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 "

Ἐκμάθησις ταχίστη καὶ εὐκολωτάτη
μετὰ τὴν ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόνους ΜΑΤΖΟΡΕ καὶ ΜΙΝΟΡΕ.

Ζητήσατε τιμὰς.