

ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΣΟΥΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Κιέφτρα Κιέφτρα της ΑΓΑΠΗΣ

TANGO

ΣΤΙΧΟΙ

Κ. Μάνεση
Γ. Παντελίδου

ΜΟΥΣΙΚΗ

Β. Λεβιδέ

ΧΑΡΙΣΜΕΝΟ ΣΤΗ
ΣΟΥΛΑ ΜΑΚΡΗ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
BAND

ΧΑΛΚΙΔΕΥΣΗ
ΠΕΙΡΑΙΑ

261

Αγιορωμένο στην Δ^η Βαρβάρα Λογοθέτη
και Μ. Α. Καστάλη.

ΚΛΕΦΤΡΑ, ΚΛΕΦΤΡΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Στίχοι
Κ. ΜΑΝΕΣΗ
Γ. ΠΑΝΤΕΛΙΔΗ

Μουσική
Β. ΛΕΜΠΕΣΗ

T^o di Tango

Τοί·χαν πῆ τί ντρο· πῆ! ἡ γυ· ναί κε πῶ πο· τέ όν ἄ· γα· πᾶ· νε καί πῶς
Κί ἄν πο· νᾶ όν λε· χῶ τῇ μι· κῶ η λού τοῦ χι παίρει τῆ καρ· διά του ότη γα·

ψεύ· τι· κα· τοῦς όρ· κους τοῦς κορ· πᾶ· νε Τῶρ· αὐ· τός ό· κου· τός εἰς τὰ
βέρ· ναῶ· τός περ· νᾶ· τί ἑ βρα· δυά του Τό· κρα· οἱ ποῦ μι· γεί· τοῦ· χι

όι· χῶ χι μί α· ρο· νᾶ· κα· σέ· χι μπλέ· ζει χι·ς· νοῶ· σε πῶς τῆν καρ· διά τοῦ· χι· κλέ· φει ποῦ μί ἄ
γι· νει ἡ θερ· μή πα· ρη· γο ριά του θε· λι νᾶ· βρη· μέ· σω· τό τῇ λη· σιο νιά του λε· ρει

Refrain

λέ-χα-στη-βρα-διά τή-ρε-τα-...-λε τού-την πη-ρε-τι-ω-ρα-υ-τή και πέ-τα-λε Κλέ-φρα-κλέ-φρα-τί-χα.
 πύ-καυ-τή-ραυ-τόν ι-...-χα-θη-κε ο-πό-τι-κρό-ρε-φρα-ιν-αυ-τός λε-...-χα-στη-κε.

γά-πης πού-σά-μπε-λ-η-μια-καρ-διά-...-μια-βρα-διά-πά-ι-της κι-ό-ταν-την-υ-λι-ανέ-φης

ύ-στε-ρα-βά-ψυ-χη-μα-κρο-...-α Κλέ-φρα-κλέ-φρα-τί-χα-...-γά-πης ή-α-κλή-ρη-ου-η-πο-

νιά πό-νο-βά-σκο-ρη-ση ό-ναι-ρα-βά-σβι-ση πού-χε-πλά-θει-κει-νο-η-καρ-διά-...



ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΙΜΑΝ ΒΟΥΛΟΥΡΗ

ΔΩΡΕΑ

A. Newton