

ΣΤΙΧΟΙ ΑΝ. ΠΛΩΜΑΡΙΤΗ

# ΔΕΝ ΜΕ ΛΥΠΑΣΑΙ

ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΓΙΑΝΝΗ  
ΒΕΛΛΑ

Tango

Ζαϊκό  
τραγουδι

# ΜΟΝΟ Η ΚΑΚΙΑ ΜΕΝΕΙ



ΝΤΕΚΑ

# ΔΕΝ ΜΕ ΛΥΠΑΣΑΙ

TANGO

Στίχοι  
Αν. Παρμαρίτη

Μουσική  
Γιάννη Βελλά

Θά σου τό  
'Ε - σύ μέ

πῶ πῶς σ' ἄ - γα . πῶ κί ὁς τ' ὄ - χουν πεῖ τό . σοι καί τό . σοι χλυ . κώ κο .  
κά νεις νά - γα . πῶ ἔ . σύ μέ κά . νεις νά πι . στεύ . ω πῶς στή ζω .

ρί . τσι χα . ρω . πό γι' σέ . να ἔ . χω πα . λα . βώ . σει . Δέν με λυ .  
ή ἔ . χω σκο . πό ἔ . σέ . να πόν . το να λα . τρεύ . ω .

Copyright 1960 for all countries by Π. Nakas, Athens, Greece.  
International copyright secured. All rights reserved.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΜΟΦΟΡΑ ΕΚ ΤΕΛΕΩΣ ΕΝ Η ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ  
ΑΝΔΥ ΑΔΕΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΤ. ΣΥΓΓΡΑΜΜΩΝ - ΣΥΝΔΕΤΗΝ - ΕΛΛΟΤΩΝ

ΜΟΝΟ Η ΚΑΥΔΑ ΜΕΛΕ

πᾶσαι καὶ δὲν κατὰ λαθαίνεις ἁχατη μένη τόπο, σὸ σῶχα πᾶ δὲν μέλυ

La - Mi - La -

πᾶσαι κιά, διάφορη μοῦ μέ, νεις σῶ, τι σοῦ χάψω σῶ, τι κιά σου πᾶ, κιά, φούκον.

La - Mi - La -

τό μου νύχτα μέ, ρα θέ, λεις νᾶσαι δὲν μέλυ, πᾶσαι δὲν μέλυ, πᾶσαι, δὲν μέλυ.

Re - Sol - Do - Mi -

πᾶσαι καὶ δὲν κατὰ λαθαίνεις ἁχατη μένη τόπο, σὸ σῶχα πᾶ.

La - Mi - La -