

ΣΤΙΧΟΙ
Χ. ΚΡΙΣΤΙΑΝ

ΜΗ
ΘΕΣ
ΝΑ
ΦΥΓΗΣ

ΜΠΙΓΚΙΝ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ ΒΕΛΛΑ



ΜΗ ΘΕΣ ΝΑ ΦΥΓΗΣ

BEGUINE

Στίχοι
Χ. ΚΡΙΣΤΙΑΝ

Μουσική
ΓΙΑΝΝΗ ΒΕΛΛΑ

Do - Sol - Re⁷ Sol -

Μου εἰ. πες μιά ὅρα . δυὰ πῶς δέ. λεις νά μὰ . φι . σης

Re⁷ Do⁶ Re⁷ Sol -

νά μὴ ξα . να . γυ . ρί . σης στή πρώ . τη μας φω . λιά

Sol - Do - Re⁷ Sol -

Σε κού . ρα . σαν φο . ῶς . μοι τὰ χα . δία τα φι . λιά μου

Sol - Do⁶ Re⁷ Sol -

Copyright 1960 for all countries by Ph. Nakas, Athens, Greece.
International copyright secured. All rights reserved. Φ. 131 Ν

ΑΡΑΦΕΥΕΤΑΙ Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ Ή ΠΑΡΙΣΚΕΚΡΟΜΗ ΑΝΕΥ
ΑΒΑΙΕ ΤΗΣ ΕΛ. ΔΥ. ΣΥΓΓΡΑΜΜΩΝ-ΣΥΝΕΤΩΝ-ΕΚΔΟΤΩΝ.

— ναι θές νά βρῆς μα. κρυά. μου — μιὰν ἀλ. ἀ. χα. λιὰ —
 Sol — Do — Re? — Sol —

Refrain

— Μὴ θές νά φύ. γης — μὴ θές νά ναιώσω — τὴ σκλη. ρή σου ἀ. πο. —
 Sol — Re? — Sol — Do —

— νὰ καὶ τὴν καρ. διά μου — νὰ τὴν βα. ροί. νη — ἢ συν. νε. φιά —
 Re? — Sol — Re? — Sol —

— Μὴ θές νά φύ. γης — μὴ μὲ ἀ. γί. νεις — πιά μο. να. χό —
 Sol — Re? — Sol — Re? —

— Ἐ. λα. κον. τό μου — σέ δε. λω. τό. σο — σέ ἀ. χα. νῶ —
 Re? — Sol — Re? — Sol —



CRUCIANELLI

Τὰ Καλύτερα τοῦ Κόσμου

Γενικ. Αντιπρόσωπος γιὰ τὴν Ελλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

ΤΗΛ. 612-720

Ἀθήναι