

ΕΚΤΥΠΩΣΕ ΔΑΦΑΝΗ.  
ΤΟΥ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΣΤΑΥΡΟΥ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ  
ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ  
"Ο ΝΑΥΠΛΙΟΣ"

Α' ΕΚΔΟΜΗ  
ΑΠΟΔΗΜΩΝ  
ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ  
24-25/5/1953

ΤΡΑΓΟΥΔΙ  
ΕΜΒΑΤΗΡΙΟΝ

ΥΜΝΟΣ ΤΟΥ  
ΝΑΥΠΛΙΟΥ

Λίχολι καὶ Μουσική:  
ΛΕΟΝΤΟΣ ΡΗΓΙΔΗ  
Ἐνορχήστρωσις:  
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΥΓΑΡΑΜΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ  
ΜΙΧ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ  
ΓΛΑΔΣΤΕΛΛΟΣ  
& ΣΤΟΑ ΦΕΣΗ  
ΑΘΗΝΑΙ

# ΧΑΙΡΕ ΔΑΔΑΠΛΙ.!

ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΕΜΒΑΤΗΡΙΟΝ

Στίχοι καὶ Μουσικὴ

ΛΕΟΝΤΟΣ ΡΗΓΙΔΗ.

*Tempo di Marcia.*

1<sup>st</sup> TROMBA 1<sup>st</sup> Tr. 2<sup>nd</sup> TROMBA CASSA

1. Μὲ τὰ κά - στρα σου  
2. Τῶν ἡ - ρῶ - ῶν ὁ

στε. φα. νω μέ - νο σὸ λι - μό - νι σου τὸ χα. λα. νό - Πάν. τ'ά -  
κό - σμος ἀρ - χί - ζει μετὶ τὸ Ναύ. πλι. οὐ. α. - στέ - ρι λαμ. πρό - Που πε -

- γέ. ρα. στο καὶ τι - μη. μέ - νο, χαίρ' ἂ. νό. πλι. κα. μά - ρι τρα. νό -  
- ρή. φα. νο οὐ. λους δυ. μί - ζει πῶς μιὰ Ἑλλά - δα ζων. τὰ - νε. ψ'έ. δῶ

Στὸν ἄλ γιῶρ. γηεῖ. χα τὰ. ζει κε. ρά - κι, στὶς ὄρυ. σοῦ. λες σου  
 - Νὰ τὸ Μποῦρ.τζι καὶ τὸ Πα. λα. μῆ δι. Νὰ κιὸ Γέ - ρως ἐ -

νὰ ὄρυ. σὶ. στῶ, Νὰ ὄα. κρύ. σω σὲ κά. ποιο ὄρυ. μὰ -  
 - κεῖ τοῦ Μω. ριά "Ε - χουν ὁ - λα μιὰ Δά. γνη στο. λί -

- Κι τὰ σκα. λά - κια σου νὰ τ'ά. νε. ὄω καὶ νὰ. κού. σω ζα.  
 - οἱ ἔ - χουν ὁ - λα μιὰς Δό. ζας φω. ληά καὶ ὄαρ. ρεῖς πῶς ἄ -

νὰ τὸ κα. νό. vi νὰ ὄρον. τῶ σὰν τὸν πρῶτο τὸν και.ρό. \_\_\_\_\_  
 κούς τὸ κα. νό. vi νὰ ὄρον. τῶ σὰν τὰ χρόνια τὰ πα. ληά. \_\_\_\_\_

CASSA



## TRIO

Χαίρ' Ἄ - νά - πλι, — πα.ρί.δα γλυ. κειά, — τῶ - γιο χῶ - μα σου  
 ὅ - ταν πα - τοῦ - με λες κί' οἱ πέ - τρες — σου παίρνουν λα. λιὰ καὶ τὸ  
 ἀρῶ. λο σου τὸν ξα - να - ζοῦ - με. κα. δε κα - στρο — δυ.μί.ζεταρχον. τιά  
 — δο. ξα.σμέν' ἰ. στο.ρί. α με. γά - λη, κα. δε ντά. πια — καὶ μιὰ λε. δεν.  
 τιά καὶ τρα.γού. δι το καθ' ὁ. κρο. γιὰ - λι.  
 1. 2.  
 2<sup>a</sup> VOIS DANCE.