

W. E. Duff



ΜΗ ΦΥΓΗΣ ΜΕΛΩΔΙΑ

ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

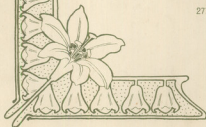
ΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

Ε.Σ.ΛΑΜΑΡΗ.

277 N1



278 N2



Ζ. ΒΕΛΟΥΔΙΟΣ



ΕΚΔΟΤΗΣ

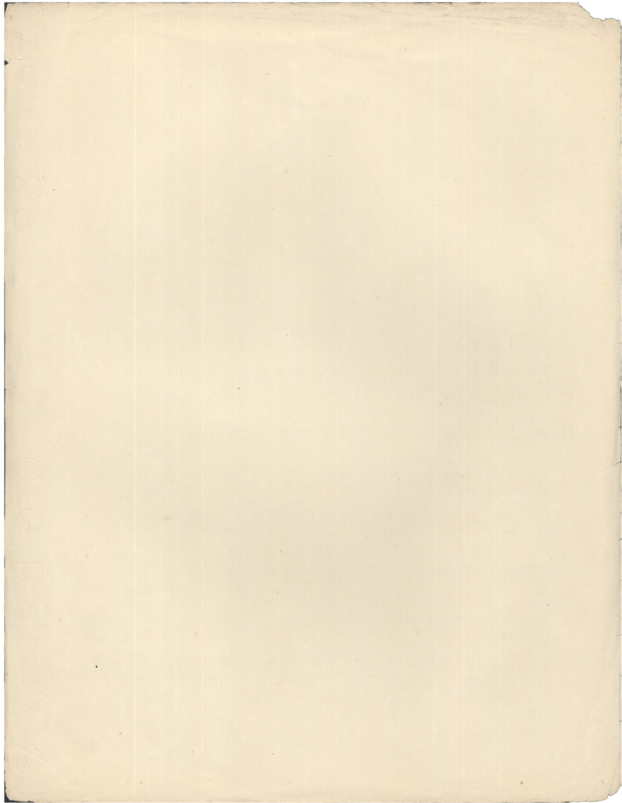
ΑΘΗΝΑΙ

Z. VELOUDIOS. ATHÈNES.

Éditeur-Propriétaire pour tous pays.

ΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ.

277.



ΜΗ ΦΥΓΗΣ

ΜΕΛΩΔΙΑ

Ε. ΛΑΜΠΡΗ.

Andante.

ΨΑΛΜΑ

ΚΑΕΙΔΟ-
ΚΥΜΒΑΛΟΝ

Δέ - γαιε - νά
Καί τώ - ρ' ἔν

ψύ - γης μα - κρυ - ᾶ μα - κρυὰ νά πῶς ἔτ' ἔδ - να
ᾶ - ψυ - γης μα - κρυὰ ὁ κά - θε λο - γι - σμέ - μου

μή φύ - γης μή τίς λυ - πη - ῶ καί τίς χα - ῶ γιά σέ - να
ὅς σέ ᾶ - κο - λου - ῶ πα - στί ὡς πού σέ - σίῃ τὸ φῶς μου

[illegible]

Οὐ - ρα - νὸν ἡ - μῶν
 οὐρανὸν ἡμῶν
 ἐν τῇ

Musical score for "The Lord's Prayer" in Greek. The score is written for voice and piano. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Greek: "ἀλλ' ἡ καρ - zo - vō kai".

οὐδὲν - - - - - ποῦ ἔχει σάλι - ρά και ἡ μέ
 εἰ - - - - - κρύ - α μι - κρὰ σο - λώ - νουν

rit.
 λη - - - - - σμο - νή - ση οὐ - θέ - πο -
 τη - - - - - μα - τὶς μου κιά - πηλ - τι -

τε - - - - - μή - γὰρ - πη - σε και ἀλ. λην
 σμέ - - - - - νη - στέ - κο - μαί ζήτην τό - ση

οὐδὲν - - - - - γὰρ - πῇ - ση ἄλ - λα φα -
 συμ - - - - - φῶ - ρά μου γὰρ τί χα -

λυά ε - ρω - τι - κά τὰ σού - σουν
 ρά και ξ - ρω - τας γιὰ μέ θ'άν

τὰ θα - κά - μου ὁ - μως ἔ τῃ νέ -
 πᾶ - - - - - ντα ἔξ - - - να ἄ - φού σὺ ἔ - - -

- α σου χα - ρὰ μὴ λη - σης - νή -
 - φυ - γες μα - κρυὰ ἄ - φού συ ἔ - - -

- σης πῶς πι - σιὰ σὲ - λᾶ - τρεν - σ' ἡ καρ - διά μου
 - φυ - γες μα - κρυὰ καὶ πᾶς ἔς τὰ ἔξ να.