



5%
elli Markovelli 1932.

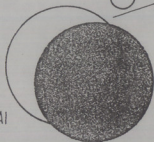
ΠΡΩΤΟΠΑΙΧΤΗΚΕ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ "ΔΕΛΦΟΙ"
ΥΠΟ ΤΗΣ ΘΙΑΣΣ Σ. ΠΑΤΡΙΚΙΔΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΟΥΜΠΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ

Ο ΠΑΠΑΓΑΛΟΣ 1932

ΜΟΥΣΙΚΟΣ
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΣΤ. ΓΑΓΓΑΝΟΥ
ΣΤΟΑ ΑΡΙΑΚΕΩΣ 10
ΑΘΗΝΑΙ



ΣΤΙΧΟΙ
Α. ΒΩΤΤΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ ΚΥΠΑΡΙΣΣΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΟΥΜΠΑ

Στίχοι
Α. ΒΩΤΤΗ

Μουσική
ΓΙΑΝΝΗ ΚΥΠΑΡΙΣΣΗ

"Ο-λοι πιά χα-ρεύουν ρούμ-πα κ'ή Μα-ριώ
 'Εν-τι-μό τα-τοι χρι-σμέ : νοι Με την τσε-

μέ τὸ γαρ-δύμ-πα "Ο-λο ρούμ-πα, ρούμ-πα,
 πη φουσκω-μέ-νη "Ο-λο ρούμ-πα, ρούμ-πα,

ρούμ-πα, Τη χο-ρεύ - - - ει κά-θε σό - ῖ
 ρούμ-πα, Κι'έ-μεϊς ὁ - - - λοι οἱ καὶ-μέ-νοι

Copyright, mss. by Et. Gaetano, Athènes.
Editeur: Translucide pour tous pays.

Σ. 475 Γ.

ΑΔΕΛΦΟΚΤΕΤΑΙ Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ, ΠΡΟΒΟΛΟΝΤΕΣ ΜΟΝΗΝ
 ΕΝΕ ΚΑΙ ΣΤΙΘΩΝ ΑΙ ΚΑΙ Η ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΣ Ε
 ΑΝΕΥ ΑΔΕΛΦΟ ΤΟΥ ΕΡΕΤΟΥ (Η. 430)

Ἀπ' τῆ Βοῦ - - - λα σὸ τ' α - τό - ἰ - - - Κί' ἀπ' τὸ βίν- ται εἰς τῆ
 Νηστὶ κοί - - - καὶ πει- να- σμέ - νοι - - - "Ο- λοὶ σφίγ- γου- με τῆ

Στρούμπα. - - - Στὴ ροῦμ- πα - - - ἀνκουνέσαι γλυ- κα - - - Καὶ
 ψοῦμ- πα. - - -

ζέ - ρεις - - - δυόμ- σα γαλ- λι- κα - - - Τὶ ἄλ- λο πιά - - - θά σοῦ λείπη μω-
 - - -

1. - - - 2. - - -
 ρέ - κούτ' - - - "Αχ! Ροῦμ- πα, - - - κί' ας μῆψά πο- τὲ - - - Στὴ - - -

3. Κί' ἡ Κυβέρνησις ἀκόμα
 Μὲ τὴ Ἰσχυρί σὸ σόμα
 "Ὅλο ροῦμπα καὶ ἀρλούμπα.
 Καὶ γι' αὐτὸ κί' ὁ κωφερὸς μας
 "Ὁ προῦπολογισμὸς μας
 "Ὅλο τοῦμπα, τοῦμπα, τοῦμπα.

4. Καὶ μιὰ φρεσκοπαντρεμένη
 Μιὰ ἐλῆα κολάει θροῦμπα
 Κί' ὅλο ροῦμπα, ροῦμπα, ροῦμπα.
 Καὶ μπροστὰ σὸ εὐζυγὸ της
 "Ὅλο λει σὸν καλὸ της
 Ἰφίξε ὅσο θές κί' ἀκούμπα.