

ΑΠΟ ΤΟΝ
ΠΑΡΑΓΑΛΟ

ΤΟΥ 1926

A. BOTT



FOX CUBISTE

"Création

Bella Regnis"

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ι. ΚΥΠΑΡΙΣΣΗ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ

ΓΑΪΤΑΝΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΣΤΑΡΡ

Πανεπιστημίου 69

Στοά 'Αρσαχείου 1*

Στοά 'Αρσαχείου 1*

ΑΘΗΝΑΙ

ΕΙΣ ΟΥΔΕΝΑ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ Η ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΙΣ ΤΗΣ
ΑΝΑΤΥΠΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΗΣ.

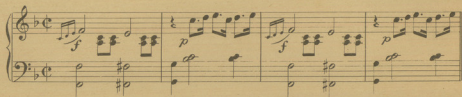
FOX CUBISTE

(CREATION BELLA REGNIS)

Στίχοι
Α.Β.

Μουσική
Ι. Κυπαρίσση

Fox



"Ο - λα-άλ-λά- ζουν καί σαν τή πό-δα ὦου, ὦου Πῶς γυ - ρί - ζουν
 ρ

Piano accompaniment for the first vocal line. It consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *p* (piano) and *f* (forte).

σαν θέ - λει ἡ μό-δα ὦου, ὦου σαν τὸ θέ-λει ὁ συμ-μῶς
 ρ

Piano accompaniment for the second vocal line. It consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano).

καὶ ὁ φου-του-ρο-κυ-βι-σμῶς μ' ἄν τυ-χόν σέ πιά-ση τρέλ-λα καὶ στήν καρδιά σει-σμῶς.
 ρ

Piano accompaniment for the third vocal line. It consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano).

Τὴ φλό - γανί - ζε τὸν κῦ - βο ρί - ζε κι' ὅ - που αἰνὰ πῶς τρέ - χαί αἶ σε θέ - σῃ Κι' ἄ - μα σκορπί - ζης

τὰ τρελ - λὰ φι - λιά σου τὰ λό - για τὰ με - θυ - σι - νὰ ἄ - γά - πης

λό - για γλυ - κὰ ὦ σου, ὦ σου, Κι' ἄ - μα σκορπί - ζης τὰ τρελ - λὰ φι - λιά σου τὰ λό - για τὰ με - θυ - σι -

κὰ νᾶναι νιά τὰ κυ - βί - σι - κὰ στο - χά - σου ὦ σου, ὦ σου ὦ σου λό γα γὰ γὰ πικρὸ καὶ.

