

ΜΟΥΣΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

Στή λειτουργία μιᾶς μεγάλης γιορτής ἔπαιξε στὸ έκκλησιστικό δρυγανο τῆς περίφημης ἔκκλησις τοῦ Θωμᾶτ τῆς λειτουργίας ὁ Μπάχ τόσο ὑπέροχα, ποὺ ὁ Δῆμοστρος τῆς πόλεως, μὲ τὴν συγκίνηση, στὸ ὄλλαγμένο του πρόσωπο δλοφάνερη, μάλις ἐσβυσαν οἱ τελευταῖς νότες δρμπας πρὸς τὸν μεγάλο Δάσκαλο, τοῦ ὅρπαξ τὸ χέρι, τοῦ τιῶσφιξε καὶ εἶπε σχέδον τρουλίζοντας.

—Τί θαῦμα! Τί θαῦμα. Πῶς μποροθν νὰ μᾶς τὸ δίνουν δοῦ δνερώπινο χέρια!

—Ἄλι μᾶς όχι καλέ μου Κύριε Δήμαρχε, ἀπάντησε μὲ τὴ συνιθισμένη του ἀπλότητα δ Μπάχ. Τὸ θαῦμα δὲν εἶναι δικό μου. Δὲν εἰναι κἀνθαῦμα! Ο καθένας θὰ μποροθν νὰ τὸ κάνῃ! Εἶναι τόσο ἀπλό! Θδόφθανε μόνο νὰ πιέσῃ στὴν ωριμότητα στιγμή, τὸ σωστὸ πλήκτρο, μὲ τὴ δύναμη ἡ τὴν ὀπολούσην ποὺ χρεάζεται! Τᾶλλα τὰ κάνει τὸ δργανο! Αδέσ εἰνε ποὺ δίνει τοὺς θαυμαστοὺς τόνους, ποὺ ἀκούσαται!

Κάποτε δ Χαίντελ, εἶχε προσκληθῆ σε κάποια συγκέντρωση, δησού δικοειδότης παράλειψε νὰ τὸν προυσιάσῃ σ' ὅλους τοὺς παρερισκομένους, πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ὅποιους δὲν τὸν ἔγνωρίζαν σύτε εἴ διφερως. Πρὸς τὸ τέλος τῆς βραδυάς δ Χαίντελ, ποὺ εἶχε μιὰ αἰφνίδια στιγμὴ ἐμπνεύσεως, ἐσηκώθηκε πήγε πρὸς τὸ τουμπαλὸ τῆς αἰθούσης, ἐκάθησε καὶ σήρχε νὰ παίζῃ μὲ τὸση θέρμη, ποὺ μάλις ἐσβυσαν οἱ τελευταῖοι τόνοι τοῦ δργανού, ἔνας ἀπὸ τοὺς καλεμένους ἐφώναζε ἀσυγκράτητα:

—Χωρίς ὄλλο αὐτὸς ποὺ παίζει ή δ Χαίντελ εἰνε ἥ δ διάβολος!

Σηκώθηκε τότε ἀπὸ τὸ κάθισμά του δ μεγαλοφυῆς συνθέτης, ὑποκλίθηκε βαθιά μπρὸς τοὺς ἀκροατὰς του, καὶ ἔβλωσεν ἐπίσημο:

—Δέν είμαι δ Βελζεβούλ!

‘Η παρουσίασις εἶχε γίνει!

‘Ο Τοσκανίν δέν δίνει μεγάλη σημασία στοὺς τύπους. Σ' ἔνα ταξίδι του στὴ Νότιο Ἀμερικὴ συνέβη νὰ χαθοῦν ἀπὸ κάποια ὀθόρια μεταξὺ Μπουένος ‘Αΐρες καὶ Ρίο ντε Γιανέιρο μερικὲς ἀποσκευὲς τῶν μουσικῶν τῆς ὄρχηστρας του. ‘Ένας ἀπ' αὐτοὺς δ τυμπανιστῆς Γκλάσμαν, παρουσιάστηκε δλόφρον στὸν μαστρό, δταν διεπίστωσε τῇ συμφορᾷ του καὶ τοῦ εἶπε:

—Θά χρειαστῆ νὰ παρουσιαστῶ μπρὸς στὸ κοινὸν ὡς ἔνα κουστοῦμα πράσινο σὰν τὴ μαγιάτικη χλόη.

Τὸ διυτόχημα εἶνε μικρό—τὸν καθησύχασεν ὀμέσως δ Τοσκανίν—Δὲν πρόκειται νὰ παίξῃ τὸ κουστοῦμι ὡς ὄλλα δ Γκλασμάν!