

(Shubert)
Vivace

Η ΞΑΝΘΟΥΛΑ

ΑΡΜΑΖΟΥΤΗΣ

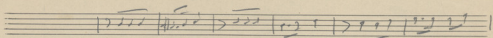
ΜΙΚΗΛΑΚΙΔΟΥ

Μάρι-ση ξα-νού-σα
Μάρι-ση ξα-νού-σα
Το ε-κεί-νη σου

για-τί μου ποιά-σαι Μάρι-ση ξα-νού-σα να λη-φεί
για-τί μου ποιά-σαι Μάρι-ση ξα-νού-σα να ε-πι-στα-θεί
στη τρα-χυ-λιά- σου τη-ρή-σαι σώ-βου-σα με δυο-π-τιά

πο-τέ α-χρη-σί-ου-σα να πω-τε ο-τι-μι-α-ρη-σαι ε-ί-πε γυ-
μι ε-ί-μαρ-τυ-ρι-ού-σα κι-ο-χι-πυ-ρί-ου-σαι α-γα-πιά-το-πρά-ξι- σου πω-
του-ο-υ-πεί-θη-σαι με-τά-μα-τά- σου στον υ-πο-πό-νο-υ-σα-το-ν υ-πο-πό-νο-υ-σα-το-ν

- 44 -



Rall.

Αἰεὶ εἰς ὃ ἀθάνατον σώτην ἡμῶν ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
 ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
 ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

p *f* *f* *Rall*

f *ndo* *Tempo*

Εὐαγγέλιον Μεγαλομαρτυρίας τοῦ ἁγίου Σεβαστιανοῦ
 τοῦ ἁγίου Σεβαστιανοῦ τοῦ ἁγίου Σεβαστιανοῦ
 τοῦ ἁγίου Σεβαστιανοῦ τοῦ ἁγίου Σεβαστιανοῦ

f *Tempo*

ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
 ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

Tempo

Handwritten notes:
 Handwritten
 rakt
 6-V-43
 ΤΡΙΝΩΝ